

ياضيه اسبوعيه * العدد (٤٥) * الثلاثاء ٢٦/٣/ ١٩٩٢ * عمان ـ الملكة الأردنيه الهاشميه

چوزیهٔ، رقبل

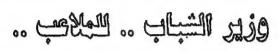
Joseph Baggili

BAGGILI SPORT ادوات وملابس ریاضیة

ادوات وملابس رياضية احذيه L.A. GEAR

Carpon Assa

مَاتِف ه٩٢٥ ٨٤ ص .ب٢١٥٦ عمان ـ الأردن







آخر خبر استقالة سعد حزة

عـلـمـت الملاعب أن الكابتن سـعـد حمزة مدرب فريق الرمـشا لكرة القدم قـد قدم استقالته لادارة الفادي .

> الاردنس الاردنس بكأس ديار التناس

و اقاءات حاسه ببطولات اوروبا

بائل المد بوجر درو دوموروب

٥٥ يهل علينا عيد الفطر السعيد

واسانينا تتجدد بان يكون التوفيق

والازدهار حليفين للرياضه في بلدنا .

القيد عبانت المسيرة مبراراً من التعثر ،

وبرز الاخطاق غمير مدرة في وجمه

مصاولات جسادة بذلت ، فبجاءت

النتماثج في القالب مغايرة للطموحات

يأتى المبيد ، والدعاء لا ينقطع ، بأن

يحقط المولى عز وجل شبابنا الرياضي

، ويكلل مجهوداته المخلصة بالنجاح

المنشود ، وأن ينلهم مسؤولينا

الرياضيين في انديتنا وانصاداننا من

امترهم رشداً ، ويدلهم دوماً على دروب

الخير والقلاح ... انه على كل شيء قدير

الله « حاجة غريبة » ...

٥٥ بنعض الرياضين عندنا ، امرهم

غريب ... يلعنون اليوم ما باركود

بالأمس ، ويطالبون بامور خاتوا اول

من تنكر لها ، ولم يتركبوا وسيلة إلا

واذا منا واجمهشهم بالصقيطة ، نان

الحيرة تسيطر عليهم ، تماماً كالشيخ

البذي طالبت ذائنه الى « وسنطه» اللم

بعد بعرف ابن يضعها هين بنام ..

00 خدمة الرياطنّة .. تبكليف لا

وسطفا الرياشي بحباجة الي اضعاف

العدد الذي يتول مهمة القيادة فيه

نسمعها او نقراها بين حين وأخر .

النذي يحب الرياضة ، يتنضباعف

استسعداده للعطاء لها . إذا ما وجد

الذين يتنفهمون اراءه ، فيدعمونه

٥٥ اداري (آخسر طبعه) .. يخطط

من الأن ، ليستم تعبينه في اتصاد

رياضي ، بسافـر « اكثر من غيره » ال

ضمكنا من سناجة هذه النوعية .

فاصحابها يعيشون نشاط الاتمادات

، ويقيسون مدى نجاحها ، من خلال

00 الاعملام المرياضي .. لا يجوز ان

تغروه ردة الحالاقية ، تتوغل ق

لا تخرج عن مقاهيم الاصلاح والفكر

السليم الصادق المعاق .. القائد دوماً

هناك فرق هام بين حطة الاقلام

منظار ۽ ابن بطوطة ۽ اا

عن ... النقد .

اعماق الكلمة والحرف .

وليس المقود .

وحملة • الزمارة • .

ويتعاونون معه بصدق.

« شر البلية ... »!

فلا سعنى للخلاف وتصويله أل

فوق اللحاف أم تحثه ا

مهاترات شخصية ،

وه أفاق ... ضبقة !

الكبيرة التي تحملها الجماهير.

* عيد سعيد مبارك *

٥٥ يسر أسرة « الملاعب » أن تتقدم باجمل التهائي واحلى التبريكات ، بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد ، الى مقام جلالة الرياضي الأول

الحسين بن طلال المفدى

والى سمو ولى عهده الأمين ..

والى اسرتنا الأردنية الواحدة المتحابة ، ضارعين الى المولى جلتٍ قدرته ، أن يعيد هذه المناسبة العظيمة على أمتنا الماجدة وهي ترفل بالواب العز والسؤدد والهناء

لقاء ناجح بين نقيب الصحافيين وأسرة الاعلام الرياضي

التشقت أسرة الإعسلام الرياضي مع الاستناذ هاشم خريسات نقيب التصنحنافيتين من خبلال الندوة التي تخلمها اتحاد الاعلام الرياضي وحضرها الاستشاذ عصبام عريضة مدير مدينة الحسين الرياضية للشباب والاستاذ نظمى السبعييد رئيس اتحباد الاعلام الرياضى واعبضاء مجلس ادارة الاتحاد والناطقون الرسميون بالاتصادات الرياضية وزملاء المهنة .. ويعد مادية الافطار تحدث الاستناذ خبريسات إ ندوته من خلال محور بين رئيسيين . الأول الوضع الصسحقي بشكل عام

والبريناضي بشكل خناص آثر عملينة الشحول شحو الديمة راطية ودور الصحافة ف هذا المجال منتظرفاً إلى بعض تواحى لانون الطبوعات الجديد الذي تتم دراسته حالباً .

أما المحبور الشائي فكان عن دور الناطق الاعلامي بالانتساد الرياضيية وعلاقته بالصحافة حيث اشار إلى اهم الجشواشب التي يجب أن يضحل بها الناطق اوكيفية تعامله مع رجال

اهتمامات الاعلام الرياضي ، يجب ان وقّد دار نقاش بعد ذلك حول دور هذا الناطق ايجابياً وسلبا هذا هـدْر البعيض من هيمتة هذه الظاهرة على صفحاتنا الرياضية وكيفية معالجة هذا الوهْبوع ..

كما اقير موضع انتساب اعضاء اتحساد الاعبلام البريباطي إلى نتقابة

الصحفيين ووعد الاستاذ النقيب بان يدرس هذا مع اتصاد الإعلام الرياضي خُنَاصَة فيما يضص الرملاء الدين تنطيق عليهم شروط النقابة .. وقد اشاد الاستاد خريسات بالدور

الكبير الذي تنقوم به الصحافة الرياضية والجهد الذي يبدله زملاء وقد كان اللقاء ناحجاً لأنه النقاش دار أن جو اخوي وقلب مفتوح .

0 الاستناذ هاشم خريسات في نقائه مع الزملاء .

٥ لقطة جماعية الحضور ،

الرمضائية للطائرة و احت تمت البطولة الرمضائية

للكرة الطائرة والتي اقيامها ثادي معان بالتعاون مع نقابة مصانع الزجاع الأردنية وذلك تحت رعاية السيد غالد

* همسة

(٥٠) قال احدهم :.. ما أنت بالعيد، لو صلوا ولو هتفوا وطبقوا الجو إنشاءأ وتغريدأ

وماهو العيدة أهسو السيسوم السذي يسقسرح بسه الناس أهـو السيـوم الـذي يحتـقثلون به

بمناسبة مشرقة عزيزة المو اليوم الذي تنطلق فيه النفوس لتعيز عن

وهل لا تنطلق النفوس وتشرق إلا بمناسبة العيد ؟! وهل هناك مقاييس القرحة

ومعايم للانطلاق ؟! ٥٥ كسليرون هم الذين يعبرون عن ضرحتهم بالعيد ، بالليالي العامرة السهرات الصاخبة

وكشيرون يقضون لياني العيد وام منطوون على انقسهم ينقلون دخائم في وجه الحياة والقدر تالقاً من منطق الحياة .وعديرون ابضاً . يسقضبون ليناني العبيد فالمعانع والشركات ليؤمنوا لاطفالهم لمن كنكة العبيد وبالون العيدوه كندرة العب

٥٥ لماذا لا يكون العيد ، أي عيد ، لحظمة أو ليبلية أو يوماً ، يجاس الانسان فيها ق نفسه ليطورها من كل رجس وخبث ، ثم يعلن عن ارحته ، ويسعسبر عنها بالطريقة التي تطها تفسه الطاهرة ،

٥٥ عصام عريضة

٥٥ « اللاعب » تحتجب

يمناسية العيد، ٥٥ وضحن نهنىء قراءنا الأحباء بعيد القطر السعيد ، نوذ أن ننود أل احتجباب اللاعب ، عن الصدور أو الاسمبوع القادم ، على أن تعاود لقامها بأعـزائها ، اعتباراً من معاع الدلائاء ١٩٩٢/٤/١٤ .

معان يفوز ببطولة

وكل عام وائتم بخير

زاهىر شـوينطر ، وقد استطاع شادي مـعـان من انتـزاع للب البطولاً ،

قرار حكيم



القرار الذي اتخذه الجهاز التدريبي المشرف على منتخب كبرة القدم بعماصطحاب اللاعبين الذين تخلفوا عن تدريبات المنتخب الوطني في المرحلة السابقة في رحلة المنتخب المقبلة إلى سوريا ومنهم لاعبو فريقي الحرس الملكي والفرقه ١٢ السنين حسالت بطولة العقبة الرمضانية دون مشاركتهم بالتدريبات قرار حكيم لأنه يظهر العدالة ويعطي المواظب بدل اجستهاده خاصة لو طبق على الجميع فالفريق لا يحتاج في هذه المباراة إلى اكثير من ١٨

ستمعنا

سمعنا أن عضوأ باتحاد لعبة جماعية سيكلف بان يكون ادارياً لبعثة اتحاد لعبة فردية في دورة برشلونه الاولبسية .. وإذا صبح ماسمعناد فإن هذا يعني أنه لا يوجد عضو باتحاد اللعبة الفردية

مش معقول ان تضم لجان الحكام باتحادتنا حكامسا عاملين بالاتحاد ولازالوا يمارسون التحكيم لأن هنذا سيكون المشهم والقياضي في نفس الوقت والتلميد والمدرس في نفس الفصل .. فإذا ما اخطا الحكم عضو أو رئيس اللجنة فمن سيحاسبه ومن سيبين له الخطا الذي دفع به .. وإذا اردتم أن تعرفوا نتائج هذا الواقع فتابعوا النشاط في

فشلت جميع محاولات غراهام تايلور مدير الفريق الانكليسزي بالسماح للاعبين ستيف بيرس وديس والسكر بالمساركة مع منشخب انكلرا في مباراته الودية امام المانيا الشهر الماضي لاأ مبوقوفان من قبل الاتحادلسوء سلوك وتصرف خلال مباريات الدوري الانجليزي واصر رئيس الاتحاد على عدم السماح لهما بلبس فأنيلة المنتخب الابعد أن تنتهي العقوبة المفروضة عليهما التي تمنعهما من الشاركة مع ضريقهما

اللاعب عن لعب المباريات الرسمية والودية ، وتمثيل المنتخب شرف لكل لاعب اما لو سمحنا له أن يشارك مع المنتخب فإن هذا تناقض واضح وهذا يعني أما أن الاتصاد غير مقتنع بقرارات لجانبه وحكاميه أو أن الهدف من وراء العقوبه السنسادي وليس اللاعب . ولا نعشق ان فريقاً يتولف على لاعب او النين .

بالدوري لأنه عقوبة الحرمان تعني حرمان



ار علك))

٥٥ الصحفي كلمة تعني الكثير وزملاء المهنة مهما اختطفوا وتصبارعوا لما فيه سصلحة المهنة فبإنهم يجهون اخوة واشقاء واصدقاء، رغم احتلاف مؤسساتهم الصحفية ، لذلك فإنه من العيب ان ينصل الحد بيزملاء المهنبه إلى الصراعات ، عبر صفحات الجرائد ، لأن هذا يتناق مع مساديء المهنة فكل ما ترجبوه من الزمالاء الاعزاء على انفسنا ان يبشعدوا عن هذه المهاترات ، وأن يترفعوا عن هذه الصيفائر .. ثم ما ذنب القارىءَ ان تستهلك مساحات لهذه المهاترات

«حيص بيص»

كان أول ان تعبأ بما يفيد القارىء

٥٥ مجلس ادارة اتحساد كبرة القدم ف حمرة .. او ف «حميص بيص».. كما بقال .. فقد تلقى رسالتين من الاتصادين العمانى والبحريني لكرة القدم بشان دعم مرشحيهما للاتصاد الأسيوي . علمًا بأن المكان لمرشح واحد سيخلف المرحوم جميل الحشيء. فالاتصاد العماشي رشح رئيسه سعود الرواحي ، وطلب من الاتصاد الاردني البدعيم ، والاتصاد البحريني رشح عبد الله حمزه ، وطلب من اتحادنا ايضاً الدعم !!

اقتراح

00 ماذا لو فكرت اللجنة الأولبية بإقامة معسكر جماعي لكافة المنتخبات الوطنية الاردنية . التي ستشارك بالدورة العربية للألعاب ، على أن يكون هذا المعسكر على مرحلتين .. داخلية وخارجية ؟!

صبح النوم

00 اتصاد كرة السلة ، حبتي كساية هذه السطور ، لم يقم بأي خطوة بشأن مشاركة ناصر بشئاق مع منتخبنا الوطئي .. ويبدو انهم لا يعرفون الطرق السليمة لانهاء هذه للشكلة ايجاباً أو سلباً ، لذلك يجب التحصرك السريع .. حستى لا نبقى نائمين بالعسل ..

منيب غرايبه نجم تالق مع المنتخب الوطئى لكرة القدم ق اكثر من مناسبة سابقة ترجو ان نراه نجمًا لامعاً وركيزة اساسية لمنخبنا في الرحلة



اله مجرد رأي ا

BAC .

الوقت القاتل ... يا معالى الوزير

OO قابلت الأوساط الرياضيه الواعية قرار وزير الشباب باستقدام مدرجين أجيانب لمنتخب اتذا الوطنيه بارتياح كبير ، خاصة وان هذا القرار جاء بناء على توجيهات من الرياضي الأول جالالة الملك الحسين المعظم ، مؤكداً حيرص جيلالته على التهوض بالرياضه الاردنيه ، لتتحول من رياضة مشاركة الى رياضة منافسة ، وقد لمست مدى حسرص معمالي وربر الشبهاب على التقدم بالرياضه الاردنية خطوات الى الامسام ، رغم الاشسواك التي توجيد في الطريق الا انه مصمم على السير قدماً الى الأمام .

...ويما أن اصبح حمضور المدرين أصبح آمراً منتهياً منه ، لما فيه مصلحة الرياضة في هذا البلد ، فإننا تحذر من الوقت القاتل يا معالى الوزير ، وهذا اصطلاح مصروف في ملاعب الكرة ، فالهدف الذي ياتي في الوقت القاتل يبسعث الحياة في الفريق صاحب الهدف ، بينما يكونُ بمشابة الرصاصة القاتلة للقريق الذي دخل مرماه هذا الهدف ... نقول هذا الكلام بمناسبة قدوم المدربين الأجانب لاختميار الوقت المناسب لذلك ، فسالجسميع يعرف أن مثل هذا القرار بيحتاج إلى وقت من الاتصبالات والمباحثات ، بين عرض وطلب ويراسه وتمحيص لستوي هؤلاء المدربين، ومدى صلاحبياتهم لفرقنا، وبالإضافة الى اجراءات الشعباقد وتأشيرات الدخول وتجهيز السكن ، وغير ذلك ، ولكن يجب أن لا تكون هذه الاجسراءات بمطابه الهدف القاتل ، لأنها ربما تؤدى تأشر الاجسراءات الى حضور المدربين في وقت غير مناسب ، ما يؤدي

فعثلاً مدرب منتخب كرة القدم ، يجب أن يحضر خلال شهر على الإكثر من كستابة هذه السطور ، حتى يتابع مباريات الدوري ، ومن خلالها يتم اختيار اللاعبين ليتم بعد ذلك محاسبته لو قصر ، اماق حالة حضورة بعد انتهاء الدوري فإنه سيققد ٥٠٪ من صالاحياته ، فهو لن يختار اللاعبين ، وأنما سيكون أسير الاسماء القديمه التي اختارها الجسهاز الحالي ،وأن يكون لديه المقدره على التقيير ، لأنه لو أراد ابعاد عدد من اللاعبين فكيف سيختار بدلاء لهم ، خاصة وانه لم يشاهد الدوري ، فاخت باره لن يكون مقنعاً ، وانما سيكون حسبت توجيه الاتحساد والمدرسين الحساليين ، وهذا تدخل واضح في شوون المدرب ، وحستي سمح بالشدخل في شؤون المدرب فإننا كسببنا لهذه التجربه بالقشل قبل أن تنفذ ، لذلك يرجى من معالى الوزير وأجهزة لوزارة التحصرك السريع للتحاقد مع للدربين ، خاصة مدرب منتخب الكرة ، حنتي يتستى للمندرب الجنديد مشاهدة الدوري واختيار اللاعبين، ستي لا يقرض عليه لاعبون معينون وعندها يمكن محاسبته فالاردن مقبلة على بطولتين هامتين الأولى الدورة العربيه للالعاب ف سوريا ، والشائية تصليات كاس العالم ، وكلاهما ستقامان بعد انتهاء الدوري ، لذلك يجب التحرك فبل أن نصل الى « الوقت لضائع »

٥ صالح اسعد

عمان _ حي نزال _ الشارع الرئيسي . ص.ب (۱۵۰۵۵۳)

التصميم على تكملة المشوار والسعر قدماً بالرياضه الاردنيه هذا هو

الإنطباع الأول الذي خرجنا به من مقابلتنا للدكتور صالح ارشيدات،

وزير الشبباب حيث اكد ان الطريق نحو الاصلاح لن تكون مفروشه

بالورود وانما ستتواجبه بعواصف وعوائق وسيكون السائر ف نهج

الاصلاح كمن يسير في طريق مليء بالألفام وهذا ما لمسناه من نبرات

الوزير حبيث أكد أن هذه العوائق لن تثنيه عن السبر قدماً بالرياضة

الاردنسية لتتحول من المشاركة الى المنافسية وسيتكون أولى هذه

الخطوات التشكيل الجديد للاتصادات الرياضيه والذي سيعتمد على

الجمعيات العمومية وانتخاب معظم اعضاء الاتحاد ليوضع الرجل

المناسب في المكان المناسب كما اشار الوزير في حديثه الملاعب ، أن

بعض الانديه اصبحت تشهد صراعات غير رياضيه وأن الوزارة

لتسجيل الانديه يمكن أن تكون

فادرين على معرفة من يستطع

الاستمرار في اداء رسالته، ومن لا

يستطيع مواصلة الشوار بعد

فترة من الرمن ، للذلك فيأن

الوزارة لديها الحق في اغلاق هذا

النادي ، إذا تطلب الأمر وهذا حق

من حقوق الوزارة حسب القانون

والسطام .. وهناك طرق كشرة

ندرسبها للمساهمة فكيفية

مساعدة الأندية التي اصبحت

ولدينا الأن اغ مركزاً للشباب

ون هذا العنام سننشىء خمسة

مراكر أخرى ، والقروض حسب

النظام واللوائح الموضوعة لها أن

تنفطى بعض النشاطات التي

تمارسها الإندية ، وأن تكون نقطة

جـذب للسكان ضـمن سن معبنه

(من ١٤ ـ ٢٢ سنة) ومنا

يطرح سؤال ا اين يذهب الباقون

? وهيئا تكون الإجابة بانه لايد

من وجود أندية ، ومع ذلك فإننا

نتمتاول أن نتفهم الاسباب

الصقيقية التي تمنع بعض الإندية

من اداء رسالتها ، وقد نقدم دعمًا

متواضعا لها وهذه السنة هناك

دعم للرياضية والشياب اكثر من

سنوات مسضت ، إيمانيا من

الحكومة بأن الصركة الرياضية

والشبابية بحاجة لاعم اكثر جتي

تستمر ﴿ مسيرتها ﴿

تراقب هذا الوضع

فلسفه الرياضة الاردنية

00 (بدایه حدیثه تطرق وزیر

الشيباب الى فلسفة الحركة

الرياضية والشبابية بالأردن

موضحاً بانها تاتي ضمناً من

فلسفة رعاية الشباب والتي هي

واضحة في القانون ... حسب المادة

۱۳۱ والتي تنص على ان الهدف

من وراء الحركة الشبابية بتلخص

في بناء جيل مؤمن بالله والتراث ،

ويساهم بالتنمية والبناء ، والقيام

بالواجب الوطني ، فنحن لا نريد

من الحركة الرياضية أن تكون

لألهاء النشبيات ، وإنما تريد

مجموعته من الأهداف الصبقيرة

تصب جميعها في مصلحة هذا البلد

وهذا الشعب نريد أن نخلق جيلًا

متجانسا يعبرعن طائاته

وامكانياته ، مؤمن بالله وبوطنه

قادر على الاستماء ، كما انفا دريد

جبيلاً من الشباب يخدم المجتمع

والوطن ، ويحقق كل اهدافي

الوطن في البناء والتنمسة ، وهذه

القلسفة الشبابيه في الوزارة

تعكس فلسبقية التظام وقلسيقية

الأمة ، هذه الأمة التي نسجت

قوتها من الاسلام والعرويه

ونمن في إحدى جوانيها انعكاس

لهذه النظرة الانساية العظيمة بأن

العدد كبير ... ولكن ا

00 واضاف بان عدد الانديه ن

الاردن يبلغ ٢٥٠ ناديا ، ترعباها

وزارة الشباب، وهذا العدد كسر

وامكاناتها المادية غير قيادرة على

أن تنهض بها وتضعها في الطريق

التي تصفق اهداف وطموصات

الشبياب في تلك المنطقية ، ولكن

علينا أن نعرف بأن نظام وقانون

رعباية النشيباب، من خبلال

التشريعيات السبايقية ، تمنعنا من

وقف تسجيل الأنديه ، ولكن من

خلال الشروط الليي وضعت

وزير الشباب في حديث صريح « للملاعب »

أجرى الموار

صالح أسعر وعوني فريج

الاستقالة ، هذه بعض الشاكل

التى نواجهها لذلك فاننا نريد من

التغيير أن لا يكون مفاجئاً حتى لا

والاتصادات الرياضية ، قال وزير

الشباب إننا نسير في مرحلة تحول

زمنية حتى يتم هذا التحول،

وهذا الوقت لا بد أن باخذ الاهتمام

والتقدير ، فالهدف هو أن يتم

التحول بالعمل الرياضي نحو

الديمقراطيه ، لأن الرياضة

مؤسسات أهلية ، والإتصادات



وزير الشباب مع الزميلين صالح اسعد وعوني اربج.

خلال القوانين والانظمة الموجودة بين ايدينا ، فالاردن بلد يقوم على تبني الميلساق الوطني ، والذي ينص على التعدديه ونحن لا يمكن ن نخالف هذا الخط ولا تستطيع الا السير في هذا السياق لانتا في بلد تحكمية التشاريع ويسوده القانون ، ولكي يكون هذا القانون مناسباً للجميع ، يجب أن يوضع

ندرك ذلك ونحاول أن نعالجه من

الانتخابات في الوسط الرياضي 00 وعن الانتخابات في الأندية التشريع المناسب والذي يفر باحتياجات الستقبل ، ونحن ّ الأنّ في مرحلة التحول الى الديمقراطيه كما أسلفت ، وهذا يحتاج لفترة وهند الرحلة سيصحبها تغيرات كليرة في التشريعيات ، وهده ربما تأخد بعض الوقت ،

غير - فيادرة على الاستعوار ف تادية رسالتها ... وهنا يجب أن نشير الى البعوائق البتي تمنع الأندية من اداء رسالتها، ومنها وربما أخدت الكدير من الوقت ، الناحبية المادية ، ولكنها ليست فنحن بصدد الشظر الاكل العائق الوحسيد امام استمرار المواضيع التي هي بصاحة الى هذ الأندية إذ ان هناك اسباب اخرى ، التغيير والتطوير ، وصدرنا مفتوح لكلُّ نقد بناء يساهم في بناء فالانفتاح على تسجيل الأندية جاء نتيجة ظروف اجتماعية معينه . الجسم الرياضي والشبابي في مما جعل وزارة الشباب تتبني سراكر الشباب ، وهي عبارة عن سديسة تنقوم الوزارة بدعمها ايضاحات لتعويض عن ما يسمى بالاندية ،

00 واضاف بانه يجب أن أنوه ال أن هناك نقاط كنيرة لا يمكن للمسحافة استبعابها وفهمهاء فيما يخص الأندية، ولكن لو نظرنا ودققتا في الظروف الوجوده ، المرحلة السابقة ... المثلا . يوجد أحد الأندية في الجنوب غير قبادر على العمل بسبيب الصراعات على منّ يكون الرئيس ، ومن يكون في الادارة والوزارة ومن مسطلق حرصها على استمرارية إلنادي وتطبيقا القوانين الوجودة شكلت منية ادارية جديدة للنادي وقد اخترنا شباباً من النطقة فادرين على أن تنشيط النادي ، والكن النظروف لم تساعد بثك الجموعة اللؤالية أن تؤدي

الرياضية في العالم اجمع ،جميعها مؤسسات أهلية وكذلك اللجان رسالتها ، حيث مورست هليها مسقوطات كشيرة اعلامية

به سمو الأمير الحسن ولي العهد والرئيس القضري للجنه الأولمبية ، ولكن هل نستطيع أن نحقق هذا في يوم أو شهر أو سنه وفالجواب إنشا لانستطيع ونعن الأن أجرينا تعديلا بنظام الأندية والاتصادات واللجنة الأولبية، ونسعى لتحقيق جزء . كبير من هذا التحول الديمقراطي ، حيث سنعمل على مراحل . فالمرحلة الاول تنطلب إنشاء هيئات عامة للاتصادات ، لأنه يجب وجبود الجمعيات العمومية وعشائرية ومطية ، إجبرتها على وهي تكون صاحنة السلطة العليا

التقييم سياسة الاتحادات ، لذلك

الأولمبية ، وهذا نؤمن به ، وهذا ما تؤمن به القيادة ايضاً ، وهذا يؤمن

بالانتخاب ، نظراً لان الوزارة مي الستني تنشرف على الرياضة والشياب ، وتصرف ونضع امكانات الدولة المادية فالرياضة والاتصادات ضمن واجبها اأن تراقب نشاطاتها واسوالهاء الدأن تستطيع الرياضة الاربنية (الزمان المناسب وفي الوقت الناسب

قفى هذه المرحلة وهي مرحلة

التحول سيختار اكثر من نصف

الأعضاء من تشكيل الإنجابات



التتولى ادارة نفسها بناسها فنحن مع أن يكون الوسط الريباضي والشببابي ديمقراط بسالسكنامل ، وإن تكون هذه المؤسسات الأهلية هي التي ندير نفسها ينفسها ،

أسس تشكيل انحاد القدم اوضح وزير الشباب أن النظام الحالي لاتحاد كرة اللام أدعال وهو موجود الأن في رئاسة الوزراد وخلال أيام قليلة سيصر بنا التعديل ... وحسب هذا التعلق سيكون للهيئة العامه واليان لنادي مغين معطون في الاتحالات حسب الدرجات ، أسبكون لانيا الدرجة الاولى معظين بالانتخاب والدرجة الثانية مرشع واحد كما للدرجة التاللة والرابئ والخامسة ايضاً .. وسنكون علا الـدين سـينتـخـيون من الهية العامه ٥ + ١ اي انه سيكون الكر من النصف بالنسبة وتعاد ال

القدم ... وهذا ما نحن بصنه

الرياضية بخصوص تعين المدربين الإجانب ، وكل اتصاد سيكون له دور ف اختيار توعية المدرب المناسب له ، وان تحضر المدربين بطريقة عشوائية فنحن ندرك حاجة جميع الاتصادات للمدربين ، فلو اردنا مثلاً احضار مدرب لكرة القدم ، فسوف ثاخذ رأي الاتحاد وسنساهم معأفي وضع المواصفات الخاصة بالمدرب ونحن الآن نتلق عروضنا وندرسها حبتى تتبلور الصورة الكاملة عن الامكانات الموجودة وعن شروطهم ووقت حضورهم اما سبب اختيار المدربين من روسيا ، فذلك لأن هذا البلد متقدم

 الثواب والعقاب * 00 واضاف فأناذ بان الهيئة العامة لكل اتصاد سوف تجتمع سنوياً لتقييم عمله ، واذا ما شعرت بان هنآك تجاوز او تقصير ما ، فإن من حقها حجب الثقة عن أي عضو فيه غير فعّال ، وهذا ق الصليلة قمة الديمقراطية ، ويجب علينا ان ناخذها بمحاسنها ومساوثها إذا وجدت لها

ندن تؤمن بأن الحسركة الرياضة ، يجب ان تكون المؤسسية أيها هي السيطرة ، وهي التي

00 وأوضح السيد وزير الشباب الشروط التي يجب توفرها في العضو المعينُ ، فهي موجودة في إر الشظنام الصالي للاتصادات بالضرورة ان يسكسون ريساضسيأ خدمات للوطن في مجالات عدة ... أماذا عن المشجع الرياضي ، فهل يحرم لانه لم يمارس الرياضة

انفسنا وضمن اجتهادتنا الشخصية بأن نحقق هذه القولة .

صاحب الرأي في ذلك قال السيد

في المجال الرياضي ، وكانت قد انْفقت في الماضي اموالاً هائلة جداً ،

نريد اعلاما صادقا واستقلالية

حيث برهن «السوفييت» أنذاك انهم على مستوى متقدم في كل اولمبياد ، ولديهم طاقات خلاقة.

والآن ، وبسبب ما حلّ بالاتحاد السوفيتي ، فان هذاك عرض وطلب غير متجانس على الرياضيين

واكد الوزير بان الوزارة لن تبخل

في استسقدام مدريين على مستوى

كبير، لتحلق نقلة نوعية ن اسلوب تدريب للننخبات الوطنية وسوف يكون في الحسبان النظر الى الشبياب الذين سيكونون في المستقبل الواجبهة الرياضية فيجب أن يكون هناك نظرة للغريق الثاني والثالث، والاهتمام بالاشبال والناشئين .. واضاف باننا سنتبنى اي اقتراح من الاتحادات فمن خلال فهمنا بمسؤولية أي اتحاد لذلك سناخلا بعين الاعتبار أي عرض مدروس وموضوعي من الاتحادات ينشأن المدريين أو منا يهدف الى تطوير الرياضة التى يشرف عليها ، و سندعم ذلك ، لاننا نعتبر الاتحادات هي التي تتولي رسم السياسية العامة للألعاب التي تشرف عليها ، ونحن نحترم رايها

. صندوق دعم الرياضة * ٥٥ وحول فكرة انشاء صندوق لدعم الرياضية والصهات الرياضيه والإعلام ، مشلاً نحن المستفيدة منه ، قال الدكتور كوزارة اصدرنا تعليمات بضرورة ارشيدات قد يكون من السابق تواجد موقد اعلامی مع کل وقد

لأوانيه التحدث عن طريقة

التوزيع ، فالحقيقة ندن الأن نسعى لتطوير الحركة الرياضية من خلال لجنه وطنية لتطويرها ... هذه اللجنه التي تعمل منذ مما يـزيد عن شـهـرين لوضع تصـور شامل وكنامل للحبركية الرياضية

لجنه وطنية بالتعاون مع الوزارة لايحصال المدعم للجبهة التي تستحق هذا الدعم اما عن طرق التوزيع فسيكون لهذا



التصندوق مجلس مترتبط بوزير الشياب ، وهذا المجلس سينظم فعاليات كثيرة فادرة على وضع الحلول المناسية لكيفية دعم الاندية ، وبتصوري ان التوجهات موجودة والهدف موجبود ، وما ينتم لان يهدف لندعم الرياضية والشبباب ،بعد أن تاكدنا باننا ف الصقيقة تخلفنا كثراء قياساً لنقدم

(الملاعب) قد طرحتها سابقاً بأهمية تواجد وفد اعلامي كامل مرفق ليعثننا الاولميية المقادرة الى برشلونه صيف هذا العام فقال سأقوم بالاتصال برؤساء الصحف المسؤولين ، وسناطلب منهم المساهمه ف ذلك ، على أن يرشـحوا لنا الاسماء التى يقترحونها للذهاب صعنا ال بسرشلونه على نقيقة صحفهم، ولو وجد صندوق دعم الرياضية لكانت بعيثتنا برشلونه بدلاً من ان تكون مؤلفة من ٢٦ أو ٢٧ شخَّصَاً ، فما المائع من اجعلها ٥٠ أو اكثر المشكلة بالاساس لي حركتنا الرياضية هو عدم توفر الإمكانات المادية ، وهذه الإمكانات اصبحت (خُجّة) لكل شخص وترجو أن تجد لها الحل ق

٥٥ واستحسن السيد وزبر

الشباب الفكرة التى كانت

الإنام القادمه استقلال الموفد

00 وشندد النسيند النوزيس على ضرورة استقلال الموقد الاعلامي وعندم الدخل ادارة الوفيد الرياضم بعيملة ، وقيال أن الموقد يجب أن ينقل ما يجري حنقيقياً ، فهو اولاً مؤتمن حينما يذهب ، ثانيا يجب

ملاذأ لنشاطات غررياضيه ان بنقل الصورة الحقيقية اللازمه

ميد ال

للجهة التي ارسلته أو للاعلام الاردني وبالتالي فانا بتصوري انه اذا مسا حدثت ممارسات غير منسؤولة فهى ممارسات لا ترضى عنها ونحسن الان في رحلة التحول نصو الاحسن، ونحو الديمقراطيه في العمل الرياضي فالاصل ان ينقل الموفد الاعالامي الحقيقية للناس وللجماهير فهو يعمل للناس ولا يعمل للاتحادات ريما يكون عند اتصاد معين موقف دن صحفی معین ، بانه ینقل عنه اخبار بغير صورتها الحقيقيه .. قد يحدث ذلك وهي لا شك سلبيات موجبودة في التعمل الرياضي سنتخطاها حبتمًا بالستقيل فلا و يوجد شيء أبيض كامل في العمل الرياضي فهو عمل تطوعي فيه من الحسد والغيرة واللامبالاة ق بعض الاحسيان ، على اعتبارات ان النشخص مقطوع وفلماذا يحاسب ولكن العـمل اي عمل هنو في الاسناس الشرام ، سواء

المشاركة بالدورة العربية ٥٥ وعن المشماركة بالدورة العربية للالعاب ف سوريا قال لقد تلقنيا الدعوة من الجمهورية العربية السورية ، وبالتال نحن سنشارك بناء على دعوة عربية موجهة من دولة شقيقه بقرار نابع من مجلس وزارة الشياب ستشارك ستكون مشاركتها من خبلال الدعوة الرسمية من

نحن كوزارة سنلتزم ف القانون ون العظام لكن رغبة الوزارة ورغبتنا نحن كاشخاص مسؤولين عن الرياضة ف أن نجري تعديلات جدرية على البرياضة الان لو أتبحت لنا الفرصة لانه باعتقادي لا بند من الشغبير في الاتصادات وانا شخمىياً كوزير للشباب لو اعبد لفعلت ذلك الإن

والنتى تنبض بنان يكون احد الاشخاص المهتمين الرياضة ولديه نشاطات اجتماعية ليس ١٠٠٪ والكن يتراعي أن يتكون جزءاً من الرياضيين المهتمين بالرياضة ، وممن يقدمون

ولانه في الاصل جيزء من هذه الحركة الرياضية .

* الرجل .. المناسب 🚁

00 وقال .. اننى متاكد أنه يهم الوزارة الني ستقوم بتعيين اعتضماء الاتحسادات ، وضمن لتوجيهات الوطنية والعلياء وتوجيهات الحكومة ، بأن يكون الرجل المناسب في المكان المناسب ، وهذا منا شؤمن به ، وهي احسدي التوجهات التي احتواها بيان سيبادة رئيس الوزراء ف خطاب العرش ، والصليقة أن هناك توجهات للاصلاح الإداري ، وهي من جملة ما تعنيه كما ذكرت سابقاً ، بوضع الرجل المناسب في للكان المناسب ، فستقطع عهد على

* الدربون الإحانب * 00 وعن أستقدام الوزارة للمدريين الاجانب ومن سيكون

· 17/7/79913

الرياضة

لأن ، فقد راعينا كيف سيكون وضع مسئل نادي رابح ثم يغير الوزير :ـ بعبدان يضمر فريقه وهذا سيبؤخذ رأى الاتصادات الوضوع في الواقيع درس ليس اربنيأ ولكن عربيأ فهناك اتصالات ولقاءات مع معظم الندول العبربيـة على مستوى الفنين نتشاور ونتباحث ونصاول الاطلاع على تجربتهم ف هذا الموضوع ، فكانت الإفكار الأردنية في هذا المجال مناسبة جداً لهذا

ولدعم الحركة الشبابية ، والوزارة سوف تاخذ تلك التوصيات بكل التقدير والاعتبار ، وستوضع ضمن فهمنا الشامل للتطوير الرياضي المنشبود ... على منسبتوي الاندية والاتحادات والقرق الوطنية ، وأي شيء يمت بصلة للرياضية والشباب ، فنحن سنعمل من خلال هذا الهدف هذا الصندوق ومن خلال دراسة موضوعية تقوم بها

للمو قد

الحاصل عند غرنا . 00 نريد اعلاماً صادقاً ٥٥ وعن دور الاعلام الرياضي ومسساهمته في دعم الحبركة الرماضية قبال السبيد الوزير في لقبائى مع اتحباد الإعلام الرياشي قبل اشهر ، قلت بان الأعلام سلاح ذو حدين ، فنحن نريد ان يكون الاعلام الرياضي الصادق سوجوداً في كل فعالياتناً الرياضية أسالرياضة بدون اعلام لا يمكن ان تصقق برامجها وطموحاتها لنةلك ... يجب إن يكون الاعلام صادقاً ... وليتحقق هذا بالمرجلة القيادمة وأنا متاكد من ذلك وانني اجد كبل الإخبلاص وكل الاهتمأم والنشاط من اعضاء اتحاد الإعلام لريباضي وانا احترم جهودهم واقدرها ١٠٠٪، وكل عمل لا يخلو

من (النكرزات) فلا يزال هذاك

صلقة مفقودة بن الاتصادات

مشبارك في يطولة خبارجيبة لكن المشكلة .ان بعض الإنصادات لا تملك القدرة المالية على اصطحاب للوفد الاعبلامي والصرف عليه ، فشحن نريد أن تواجد موفدنا الاعلامي المعالج الطبي بجانب ای مئتـخب مـشارك ، وهذا هدفنا لكن كما ذكرت فبالإمكانات المادية لبعض الاتصادات لا تساعد على ذلك ... فأنا أؤمن بأن اتصاد الاعلام البريباضي يسير ن الطريق التصحييج ببالبرغيم من بعض التجاوزات الخارجيه عن ارادة الاتحاد اولدي شعور بان هناك بعض الاخبيار غير المسؤوله والشي بدورها تسيء للصركبة الرياضية .. والمقصود منها قد لا يكون سوء النية ، فربما ينشر خبر رياضي ويقهم منه عكس سايراد ... فالاعلام الرياضي تريد ان يكون صادقاً واشدد على ضرورة تواجد الموقد الاعلامي مع كل وقده

کان تطوعی او غیر تطوعی ،

الحكومه السورية ... لا بد من التغيير .

أنسيح في أن أعدل وأن أغير وأن

الوحداتيون قدموا أفضل عروضهم والرحشا أسرته الطريقة الدفاعية

** كلا الفريقين كان على موعد .. وفي مستوى المناسبة . شتان الفارق في المستوى والأداء العام ، بين لقاء كأس الكؤوس « المعاد » وسابقه

الاول جماء سلبياً مشواضعاً ، جعل الكرد الأردنية تقف في موقف الاتهام ، وعلى حافة الهاوية ،

إلا أن اللقاء الثاني أزال الخوف من قلوبنا ، ففيه استردت كرتنا اعتبارها ، من خيلال عرض لاهب ، مشبع بالفن والمهارة ، عامر بالكفاح المشرف ، على مدار الشوطين ،

واذ كنان الشوفييق قند حنالف الواحداتيين ، فذالوا الفوز بعد صهد كبير بذلوذ فان الرمثانة يستحقون التحية على ما قدموه من عطاء سخى ، لكن «الحظ» خانهم في الركلات « المجنونه» ! لقد ارضى الفريقان طموحات الجماهيم ، واحتسبت الانفاس مع كل كرة تتسجه نحو إحدى المرميين ، ثم بلغت الاثارة قمتها حين انطلقت صافرة التعادل ، ليبدأ مسلسل الركلات الترجيحية

يتابع فللط كل شيء حتى الهدف الذي

دكبه برأسبه بدران الشبقيران واكتفى

بارجناعته لخط السنتر أقط ليحسسنا

انبه موجود فعيلاً قبيل ان ينبري

لاصطبياد ركله الجيزاء الذي سيدها

بقدمه خالد العقوري ولهذا ضاعت على

اما ذیابات فقد احب ان «یتحرفن»

بكرته فنضرحت عنالية ف حين نجع

باقي رفاقه وخصومه في أيداع كراتهم

الشبياك بدا محمد الخزعلى اولاً وتبعه

راتب الداوود من فريقه اما خصمه فقد

نجح وبتسجيل عل كراته كل من هشاء

عبد المثعم ، جمال محصود ، يوسف

االعسوري وايراهيم سعدية ليخرج

الوحدات فاطرأ ٥/ ٣ بسعد ان انتهى

زمنها الاصل بالتعادل الايجابي ١/١

مقيستاً يسم الغرلان .. أما في موقعة

كناس الكؤوس هذه فنان حبرصنه على

اللجيؤ إلى حكم ركيلات الجيزاء خاصه

معبد ان صبد له حبارسه تاصوح ركله

جبزاء يوم ظفار العماني في التصفيات

الاسيوية ، مما جعلة يعتمد.على هذه «

التسعبوبذد، التي البيت فشلها بعد ان

اتقن النسور الخضر ترجمة كل كراتهم

داخل الشبياك ، هذا الصرص جيعله

يعطى دورأ دفاعيأ للوسط ولسد ألثافذ

امام الدفياع غير املحكم تخلراً لوجبود '

سليم ذيابات لاعب الوسط اصبلاً ..

٥ نوته نشاز .. ق

سيمفونية راقية .

لا بمكن لأحبد النثيق يما كان يمكن ان نؤل اليه مشاليد الاسور او وفق جسهاد وراتب الحسسنات وبديله غير الموفق افتراس فتوزي في استشغلال كل الكرات ،التي كانت تصلهم بعد سلسلة الهجمات المنسقة التي كان يرسمها خط الوسط الذي امتلك زمام المبادرة فيه النزغيل يعبد أن سيدد على غير عبادته فذيفه هائلة بعد ان راوغ ذيابان وفايز ابعدها بيراعة ناصوح المتمكن قبل ان يساعدد جمال محمود في امداد جهاد وراتب بالعديد من الكرات الجميلة لكانا بحق شلمة نشاز ف هذه السمغونية التي فرضت ايقاعها الجميل على اللقباء فيسيطرت على اجزاء اللعب ومسربعاته من خبلال الانتبشار الراثع الذي اتاحته خطه ١ : ١ : ٢ .

امبراطوریة دفاعیة

يبندو ان سنعند حمزد بات مقرماً بتشيد سواتر دفاعية بعد ان لس ضعفها في بطولته الأولى التي اقامها العيام الناضي فاصبح يبالغ في تعزيزها لدى لاعبيه ونحش أن تصبح أسلوباً

ه الحكم ضرار التميمي .. اهترت اعصابه ، وكاد زمام المباراة يقلت منه ا؟

انك خير من بجسد الفضائل

الرياضية السامية ويزرع مبادثها

فلقي خشم التوتر العصبي ، الذي

بنتاب عادة كل اللاعبين اثناء

النبيلة في ملاعبنا

بإمانة ، أن ضرار « بدري عليـه » بجانب الخزعل المدافع الصلب هيث تناه سليم في الركيز الجديد وكنان الاجدى تبديل مركزد على الاقل مع * الفنان الخلوق * مىزاد الحبورانى في ميسرة الدقاع 00 يا سلام يا راتب يا داوود ..

او حتى مكان ابو هضيب الذي اخلق ف اداء دورد الهجـومي او حـتى الدفـاعي وهنذا انسعكس سلبنأ على تحبركنات الهجـوم الذي لم يجد مساندة حقيقية إلامن فايز بديوي الذي تابع هتبافات الجماهير ضدد بحرص ، كل ذلك جعل الغندور مستريحاً

يه ملاحظة ... تحكمية يه 00 لاندري صادًا قصيت لجينه الحكام ، هين استبسادها الحكام الدوليين اصحاب الخبرة الميدانية الواسعة عن اللقاء !

ما هو السّر في تعيين ضرار التميمي

بالذات كنحكم ساهنة لها ، ونحن

« عـويصة داخل اللعب ، إثر « فاول

« عادي جداً ولولا وعي مجموعة من

الاعبين في القريقين ، لحدث ما لا

يحمد عقباه ! أما عن تقييم التحكيم

عامة ، فان ضرار التميمي كان

منصفاً ، ولم يتوانى في رفع البطاقة

الصفراء (وجه كل من استخفتها

رُميلينه بصورة جيدة ، وان الله

تقدير تسلل واضح وقع فيهجهاد

عبد المشعم ، أنفرد إثره واضاع

فرضة نمبية وربما يكون « العتب ،

00 المهم .. أن البداراة وصلت يو

الأمان عن طريق « رضا الوالدين » وهذه قد لا يتكرر دومياً ، ونخشى أن

ه الجرة، في المرة القادمة ..ونقبول

على حامل الراية إ

وتابع اللعب عن قبرتِ ، وتعاون مع

موقفاً رياضياً لا يُنسى . وبعد أن سجل ركلته ، كور العمل الاخلاقي الرفيع ذاته ، وسط اعجاب وتنقدين كل الندين شناهدوا اللقطة الكريمة هذه.

ندرك أن المباراة اكبر من قدراتيه وخاصة النفسية ، إذ أن اللقاءات انها المرة الأولى في مسلاعينا .. ولا الحاسمه غالباً ما يرافقها اهتزاز في غرابة في أن يحون راتب الداوود الإعصاب ، وهذا فان على الحكم أن صاحبها ورائدها فهذا النحم يكون مادئاً يقظاً ، حكيمًا في الحدّ من للحبوب ، كان مشالاً للتصرف توتر اللاعبين . لقد كان الحكم متوتراً السرياضي المشائي ، ورمزاً حياً من وهذا ليس ذنبه ، إذ أن التجربة رموز الروح الرياضية ف بلدنا ، قبل ليست سبهلة بالنسبة له ، وبالتالي فان الأمر كاد أن يتطور الى « مشكلة

تبادلهم تنفيذ الركلات الترجيحية وجّه لاعبية الى ضرورة • نهنة • تقدم « الكابتن ، الكبير ليعانق اللعب قرب النهاية ، ناصر غندور الصارس الواحدتيء ويحتضنه بحرارة ، قبل أن يضع

ي لائحة الشرف * الكرة على النقطة البييضاء ، مسحلاً

ه مراد الحوراني ، سبق جهاد إلى الكرة -

00 موسم ١٩٨١ ـ الليمل. 00 agus 14A1 .. Ilhady. ٥٥ موسم ١٩٨٣ .. الرمثا 00 موسم ١٩٨٤.. الليمنل ٥٥ موسم ١٩٨٥ ـ الجزيرة. 00 agma 1441 .. Ilhani. OO موسم ۱۹۸۷ .. الليمان ٥٥ موسم ١٩٨٨ .. لانظر. 00 موسم ۱۹۸۹ ... الوطات.

٥٥ موسم ، ١١٩١ ... الرطاء

00 موسم 1991 .. الليصل 00 موسم ١٩٩٢ .. الوطات ان يبرز كالعب فنان موهوب ، يندر الأفضلية الأهلاوية !

●● بعد يومين اسقط ، من مباراته

ان تجود السلاعب باملاله إلا ال

لقد اسرتت باخلاك الرفين

وتصرفاتك العظيمة .. يالهاالنم

الراشع الذي أثبت مرارأ بأن الرياضة

٥٥ ويبدو أن الاصابات لد طان

بين الكابنن سعد حوزة الترعة

الهجـومية التي يقضلها ، وبالناز ال

فترات متباعدة من الزمن.

يا سلام يا راتب ،

ذوق ، واخلاق

جدا ، وفي وقت كان البرموك هو الأحسن والأخطر !!

بالجملة ، قبل أن ياتي «الفرج» !

أما الوحدات ، فقد اهتزت شباكه وانحبست انفاس انصاره ، نبل أن «تنهال» أهدافه الثلاثة على الشباك العرباوية ، في ظرف

المهم .. أن الدور التمهيدي الذي كان «هادئاً» في احداثه ، عادياً في نتائجه ، قد اختلف كلياً عن الدور قبل النهائي ، الذي شهد نتيجة «غير عادية» ، حيث فاز الفيصلي على الرمثا باربعة

حارسه راثب الضامن ومدريه المعتق

ركلات .. الجزاء *

والسيناريوه الذي كان لهما في الدرع تعادلا سلبياً ، ثم لجا الفريقان إلى

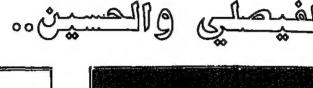
خلت من اسمه ، في عهد الادارة السابلة للنادي !!

درع الاتحاد

النهائي المثبير بين

الفيصلي والحسين، الاحد

@ 17/7/7PP13 @





 ٥٥ مسابقة الدرع جاءت «خاطفة» هذا الموسم .. حتى «الوجبيات» التي قدّمتَها الفرق ، جاءت «فقيرة» ، لا تغني ولا

ولعل أبرز ما اتسمت به المباريات ، اضافة إلى ضعف الأداء ، هو تسجيل هدف الفوز في الوقت الضائع .

حدث هذا اولاً الرمالا ، قلم يقوز على يرموك عمان باكثر من هدف «قاتل» احرزه الناشيء عبد الكريم نيابات ، في وقت متاخر

والفيصلي .. احتاج إلى «تمديد» الحكم الدولي اسحق ابو على للوقت (٧) دقائق ، ليحرز موسى عوض براسه هدف الغوز في شبياك سحاب ، مع الاشارة الى ان الفيصلاويين قد أهدروا فرصاً

دعى القريق الرمثاري لملاقاة الفيصلي .

وكانت معنويات اسرسان الشعال الد

المترت بقعل الخسارة بركلات الجزاء ،

المسافية إلى أن الأرهباق فيه تمكن من

نجومه ، نتيجة للجمهور الكبير الذي

وق غياب والكابتن، راتب الداوود ،

فان الفريق فد بدا وكأنه يلعب وبدون

مثل، .. الهذه حقيقة اكتها المُسارة

الشقيلة التي لحقت بالرمثا . لان صانع

العماب الفريق ومنظم العابة ، لم يكن في

روضه الهجومية والرهيبه، بحد

التناسق الكبير الذي ساد بين افراد خط

وسطه ، وخط هجومه ، وكان جمال أبو

عايد من النجم الأول في المياراة بجهد

الوافر . ومشاكساته المزعجة للمنافعين ،

وتصاونه الفاعل مع زملانه المهاجمين ،

ولييس ادل على ذلك من الهدف الشالث

الذي احرزه خالد عوض ، وان كان

المارس ابو نامسوح قد حرم ابو عابد

من هدف ولا احلى ، حين صد كرته

ركان هدف صبحي عرض جميلاء

ومن مجهود فردي راتع ، فيما استغل

ابر شنب ذكاءه في احراز هدف الختام ،

فيما ترجم فراس الضلايلة الهدف

الافتتاحي من وبنالتي، سليم ١٠١٪.

الراسية بما يشبه الاعجاز .

ثم إن القيصل قدم واحداً من

بذلوه أمام الوحدات !

فيما جاء فوز الحسين على الوحدات.. مفاجئا

٥٥ كبرر الحبسين والأهل نفس

ركلات الترجيح من نقطة الجزاء لكس القعادل ، فشجشدت وحكاية وراتب الضامن مرة اخرى ، حيث صدّ ركلتي الجوكر وشتيان ، ليغوز الحسين رغم

الغريب ، ان راتب الضامن كان اد أعلن اعتراله ، إلا أن مرض الحارس الاساس خلدون ارشيدات . واعتذاره عن الاشتراك، فيد عيدًل في اعدادة تسجيل الضامن في الكشوفات التي

الرماثنة .. ارهقوا *

الشاتة امام الوحدات في كاس الكؤوس،

ي مرافو .. للوافدين ي

٥٥ البت فريقاً سحاب والبرموك تطورأ ملحوفلأ في مستواهما الفني والبندني .. فلهن ذلك من هُبلال الإداء التماسى الرجولي الذي لعب به كلاهما . وادى واجب لعي الوجه الأكمل. وجاءت خسارته بشرف

وبقدر الاعجاب الذي ناله الفريقان ، من الفرق المنافسة ، قبل انصبارهما ، فيان فيرق الدوري لا بد وإن تحسب لكل من البرموك وسحاب النف حسساب ، المالفريقان يضمان عناصر موهوبة تضعتع بالحيبوية

وتعطى في اللعب بكل الإخلاص . ويتوقع للفريقين المزيد من التطور ن الأداء ، خساصسة وأنهما لا بد وأن

يخوضا العديد من التجارب العملية ، واللقاءات التجريبية ، قبل بدء الدوري بوقت كاف لتصحيح الإخطاء .

الحسين..

من جدید

• الركلات الترجيحية يمكن اعتبارها تعويذة ناجحة ضد الخصوم يستعطها الغزاة اول ما يحسون بالخطر.. فلي الأولى تمكنوا من الصاء الأملي بعد ان

سجلوا بنجاح ركلاتهم جميعها وامس كانوا على موعد مع اقصاء طامع كبير وبمساعدة الركلات وحكم المباراة عمر لبشتاوي الذي اشهر البطاقة الحمراء لْ ربيه يوسف الشمري دون داع ليلعب الوحدات يعشرة لاعبين.. أو بالاحرى

تسعة ذلك أن جهاد كأن جسمه موجوداً في الملعب اما عقله فخارجه مما جعله يطيح بالعديد من الكرات.. سأمحا للحسين بالأستمتاع بتسجيل ركلاتهم تاركين لسعديه حرية اهدار الكرة

واراتب متعة صد ركلة العموري.. ليواجه الغزاة فريق الفيصلي الذي سيق وقهر نادى الشمال العريق الاخر الرمثا وياريعة أهداف نظيفة أكدت تصميم الازرق على الاحتفاظ باللقب فهل يقطها منير مصباح ويقف على منصة التتويج

للمرة الاولى بعد عشق دون وممال دام طويلا.. ام ان «المعترف» الفيصلي رأى المن. الأحد وبعد المنافرة ستكون ا النتيجة قد حفظت في ملف تاريخ بطولات الدرع الـ ۱۲.

00 کأس کرة بد

العربى والسلط في النهائي

) سد ال

طاولة العرب للتامين تختتم

العبداللات رئيسا

لوفد الاتحاد الى سورياً

الاثنين وسيتم في نهاية اللقاء

تنقديهم الكؤوس للقرق الفائزه

بالمركئ الشلاثه الاولى والقرق

المشاهلة للادوار النهائية ..

وتقديم الهدايا التذكاريه لرجال

الصحافة والإذاعه ولتلفزيون

لساهمتهم الفعيالة في نقطيه

نشاطات البطولة مما ساهم ف

انجاحها واضرجها بالصورة

السيد حكيم جرار مدير النشاط

الرياضي بالشركب افاد بان المباراه

ستكون في الساعة الثامنه مساءاً

يعقبها حفلة عشاء اذا ما تصادف

موعد المباراة مع حلول عيد الغطر

التدريب ، ومن هؤلاء اللاعبين ،

موسنى عنوض وخشيش محمد

ومنبب غرابيه ، وخلدون ارشيدات

وعبارف حسين ... واحمد الشقران

برعاية الامير رعد بن زيد

برعى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وبصضور الدكتور

مسالح ارشيدات وزير الشياب ومديري الامن العام والدفاء

المدني المباراة النهائية ف بطولة

العرب للتامين في البلياردو وذلك

ن الساعة الخامسة والنصف من

مساء يوم الضميس القادم ...

يعقبها حفلة افطار تقام على

شرف كافة القرق المشاركة في

طرفنا المباراة النهائية سيكون

أسريسق الدفاع المدئي الذي تاهل

بعد فوزه على فريق السختيان

٢- صفر والفائز من اتصاد

الشرطه والعبرب للتأمين والتى

اقيمت في ساعة متاخرة من مساء

٥٥ تقرر ان يىفادر المنتخب

الوطئى لكرة القندم الى سوريا يوم

٦ نيسان المقبل ، ليقابل المنتخب

السوري يوم ١٠ نيسان ف حلب

ضمن استعدادات الغريقان

للمشاركات الدولية المقبلة

وسيراس وقد الاقتماد النستند

مروان العبداللات ، وسيتكون وفد

الاتحاد من ثلاثين شخصاً ، وقد

ترز الجنهاز الغنى عدم اصطحاب

اللاعبين الذين لم يشاركوا

بالتدربيات الأولية في الرحلة الى

سوريا، خاصة لاغبى فريقى

الحرس الملكي والغرقة "١٦٨ " الذينُ

شاركوا ببطولة العقبة الرمضائية

مما حال دون استظامهم ف

البطولة ..



۽ العربي "

`٥٥ ق مسهاراة السدور شعيف النهائي للمجموعة الثانية بكأس الاربن للكرة البيد ، قيار قريق نادي السلط على فريق نادي عمان ٢٦٪ ٢٠ ... وتناهل بنزلك لملاقباة فبريق النادي العربي (حامل اللقب) وبطل دوري اللعبية ، وذلك في الثامنة من مساء عُد الأربيعياء ، ن صيالية قصر الرياضية

بمدينة الحسين للشباب نصف النهائي للمجموعة الأولى ، فريق

وكنان النصريي قند هيرم في الدور نادي طريف الصناعد ،

يتوقع المراقبون ، ان تأتى مباراة العربى والسلط سريعة ممتعة ، هافلة بالاثارة ، كون الفريقين يضمان

و والسلاعب إذ تهضيء العبريي والسلط وجماهيرهما الطيبة ، بادراك نهاش الكاس ، تشمني للعريقيين التوقيق في تقديم عرض حافل بالفنون ، صمن إطار الروح الرياضية المالية ، التي تنشدها دوما ق ملاعبنا الرياضية

مجموعة كبيرة من نجوم كرة اليد في

٥ الملكة نور تتابع باهتمام حيثيات اللقاءات

ساركت جلالة الملكة نور الحسين بقاء فريقنا في المستوى الثاني بعد تغلب مضاربنا على مضارب سنفافورة بنتيجتي الفردي والزوجي في بطولة كأس ديفين اثنار رعايتها لهذه اللقاءات التي كان ملعب المدينة مسرحا لأحداثها التي شهدها جمهور عريض تقدمهم البعين داوود حنانيا رئيس الاتصاد وكان الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب قد حضر جانبأ من لقاء الفردي في اليوم الأول.



العلي وابو حمدة ركب جناح الألق على حساب سنغافورة .

يسرق الصنفار الإضواء وهذا سا

حدث حين تحول شيرمان إلى عملاق

احسرج هنائي وحسيس النفناس

الجممهور وهو يقدم وجبه ساخنه

كبادت تبقبوض الاميل الاردشي لبولا

تبدخيل خبيرة هياني في البليواني

الأخسرة للتحسم الماراتون الذي

ستمر ۲٫۱۰ دفیقه ویواقع ثلاث

مجموعات مقابل النتين لشيرمان

. 7/2 . 7/7 . 7/7 . 2/7)

حنانیا ... متفائل

رئيس اتصادنا ف معرض حديثه

للملاعب عن رضاه التام عن

المستبوى الذي وصل اليبه فريقنا

والذي لؤهله لأجتباز هذه المحنة

وقال « تكشف مضاربنا كل

يوم عن طاقات ومواهب متجددة

أسادرة على الشقدم باستمرار وهكذا

ما تكشف عنه مقارنه نتجائنا

التي تبالازم فريقنا إضاف بان

الاتحباد سيعمل جاهدأ على

تخصيص برنامج مكثف على مدار

السنة للوصول ألى سوية تدريبية

عالية كيما يقف الاردن قوياً بن

طلال منصور .. تفاجأ .

منصبور سعادته العارمة بعد فوز

هانى العلِّي في لقباء القردي وأضاف

في حديث قصير مع الملاعب بانه

تفاجأ جداً بمستوى تات وقال و لم

تكن لدينا معلومات كافية عن

مستوى الفريق السنغافوري وهذا

اللاعب بالذات أخبرونا انه المنثق

الشائئ بعند فتردزيك ولكن اتضح

العكس لقد قدم مباراتونا صبعياً

واستطاع إن يحيس انفاسي طوعلاً.

قبل ان بساغته هانی بخبرته مین

غير اسلوب لعبية بتوجيه الكرات

العالية «اللوب» له وهذا مالايحيه

هذا اللاعب ... عموماً انا سعيد حداً

لم يخلف رئيس فنريقنا طلال

أقرائه العرب والاسيويين

كما نوه لقلة الإعداد والإمكانات

الحالية بالنتائج السابقة».

أعبرب السعين داوود حسنانينا

تفوق واضح

رغم ان فسردريث وشيرمنان سلحسان لناد واحد وهذا ما بدا واضحمأ من خلال تحركاتهما المدروسةإلا أن ثقة وأصرار هائي العلى وعماد ابو حمدة جسعل رغبة عنيده تسبقهما لحسم نتيجة لقاء الزوجي حبتى يصبح اللقاء الاخير هامستياً وهذا ما كان بعد ان انتهي اللقاء بفورنا ٣/ صفر .

... الاعتماد على الهجوم على الشبكة بعد كل ارسال قوي جعل المجسوعية الأولى تثنيهي لصالحنا 7/ ٤ . اما توجيه الكرات بخبث على بنبى اللعب فيقد انهى المجموعة الثانية لمصلحتنا بنفس النتيجة ... غبران لياقحة فردريك وشيرمان العالسة جعلتهما يقدمان وجبة ساخنة كنتك التي قدمها شيرمان أمام هاني في البوم الأول ومع ذلك انهاها عداد وهاني لصلحتنا بعد ماراثون طويل ٦/١ ايضاً.

حصيله لقاءات الفردي . الأولى عادية

المساراة الاولى التي استفسرقت سباعة و ٤٣ دقبيقة والتي جمعت عماد ابسو حمسده منع اللمستنف الستفافوري الأول فردريك هو (۲۰ عاماً) لم تكن اكثر من لقاء عابر تسيده بطلنا ابو حمدة بعد ان اجمهز على خبصمه في المجموعات الثلاث منهيها لصالحه ٣/ صـفر بواقع ۲/٦ و ۲/٦ و ٤/٦ وقد اعبرب ابو حمده عن سيعيادته بعد اللقاء رغم انه لم يقدم كل ما عنده واضبأف بانه خصمى ساعدني لانه بدا وكانه تفاجأ من اللعب ضد الاردن للمرة الأولى .

إأسا فردريك فقد صرح للملاعب سانيه لم يبليعب جبيداً وانه كيان متضايفاً من الحكم وجو المباراة النبارد كما اعترف بافتضليته أبوء حمده في كل شيء ،

0 والثانية نار .

يمكن القبول عبموماً بأن نبوءة مائي العلى قد صدقت تماماً إذ توقع

بهذا الفوز الذي جساء بعد عناء ان يشعدب كنبرا لانه لا يعرف الكثير عن خصمه والأهم انه صغير في السن والمعتاد بملاعب التنس ان

وكــان ماهر قد أشـار إلى ان فترة اعداد فريقنا بدأت منذ اواخر العام الماضى وان فريقنا ينقصه الاحتكاك والسفر وهذا ملا تقدر على تامينه مبرانية الاتحاد الحالية إلا انه لم يخفى مع ذلك تفائلة وثفته العالية وتهنئتهم بعد كل انتصار بموهبة اللاعبين وقدرتهم على



O عداد أبو حمدة وهاني العلي إراضاء الزا

۽ مڻهل برپور

• تيسير سلامة

🛊 مجمد عثاب

* خَالَد النَّاظر

* على الزيود

🛊 د . حاتم اسعد

* عبد الكريم الحوسائي

ه عباس ابو عوض

0 الحكام

* سهام النعيمات

اهمد شاویش

♦ اسحق صيام

* على القرارعه

* فارس ابراهیم

• محمد أبراهيم

* صالح نصر

* عبد الباسط مبارك ثروت القيسي حسن يوسف نخر بدر أحمد الحديد

جعفر الشامى طارق طلال

حيدر يوسف شأدي الخضرى شادي الكسوائى

ديريك بون) نامر نغوي

حلالة الملكة ... تطمئن .

رغم ان الوقت كان طويلاً إلا ان حبها وحرصها الشديد على متابعة السقاءات جعل جلالتها تمض سحابة ايام البطولة في الملعب إلى ما قبل الإفطار بدقائق .. لبيدا بعدها سيل مكاناتها الهاتفية للاطمئنان عن أوضاع فريقنا

نقصر 🔾

يعطى لحكم الخط أصدابر شاويش مدرس الرياضة باللواء أجازة يومين لتحكيم اللقاءات .. الا سعند طنول توسط عناه مع ان دنا واجب وطني .. إليس كذلك أ

أفطار على الطريقة التنسية .

تعليمات القانون وروحه المرحة ال

الفريقان واللجان

أطفال الكرات ۞ فريق سنغافورة 🕸 ساندي كويك رئيساً

0 لحنة الإشراف * ماهر التل *

* ايمن خليفة *

اشاد مندوب الاتصاد الدول

بـمـسـتـوى الـتـحـكيم في البطولة واعطاه درجية جيد جداً .. كما ذكر للملاعب بائه ينوي تقديم تومية للاتحاد الدولي يمنع اقامة اللقاءات التنسيه في البلاد العربية خلال شهر رمضان من خلال ورقة العل التى سيبعثها عن البطولة للانحاد

 الفريق الاردني به طلال ماهر رئيسا # يوسف العريبي مدربا السلاعبسون (هساني السعلي ، عماد لو حمدة، ليث العزوني) •

* سيول سيك جون مدرياً اللاعبون (فردريك بيب ، شيرمان الت

* هشام صالح *

هاتفياً بادارة اللعب نهاهم فيها عن وقيف بث الاغياش ذات المبون المر تنفع ... اما الصهيل الرتاع

بالإمكان اسكاته بالإلاف الكالات فو فينو ... يشيد يحكامنا ,

لأصوات للتفرجين فهذا مالم يكن

17/7/79913

O كاس الكؤوس .. اربك

بسننفس التوقيت وعلى الملعد

المقابل كان ستاد عمان مسما لىنهائى كأس الكؤوس ولما كأنت

مباريات التنس تحتاج للهدوء الذي

تفتقده مباريات الكرة فقد اتمل

معالي د ، ارشيدات وزير الشباب

للتنس الحكم الإيطال فرانك أوأنو

مدير تربية لواء معان رفض ان

اذان المعقرب داهم وقت المباريات.. مما جـعل «الصـائمـون» ينتظرون اكثر من ساعتين حتى نهاية المباريات لتناول طعام الافطار البذي أعده لهم الإتصاد ... احدى السيدات احضرت «لفسة جاءه وناولتها لأحد الحكام لكنه اعتر مستسمًا .. لان هذا خارج عن

البطولة قام بادارتها باسبازيد تحمل عال لروح المسئولية النفار محمد السحن أما الفريقان فلا تكرنا

بهم مدرجات صالبة النادى 00 استطاع نجوم مرسيدس تعقيق الأنتصارتاو الأخر ودون أي خسارة في البطولة لبحققوا الانجاز الكبير بفوزهم

● 17/7/ YPP13 ●

تساعده على تحقيق النتائج ببطولة سلة الشجوم الاولى واقتناصها من الفرق الاخرى التي سعت ايضاً لنيل زعامة السلة ، لكن القرعة التي جعلت من فريق مرسيدس متكاملاً مكنته من تحقيق الانتصارات بجدارة . عاصم السمان ، فارس يحابره

وقدم منتخب الشياب (توبوتا) مباراة قوية امتعت الجماهر التي ازدحمت

محطات

00 لم تكن العراقيل والانتقادات

ألتي واجهت الاتحاد قبل بداية

مشوار مباريات سلة النجوم .

الا زوبعة في فنجان وما ان بدأت

المساريات حتى استطاع اللاعبون

كسب ثقة الجماهم بعروضهم

00 الشركات اللتي سناهمت في

رعاية الغرق المشاركة كان لها دور

فعال فيجعل البطولة لوحة فنية

00 منتخب الشياب هذه بداية

المسوار الطويل وبالخبرة والشقة

نصل الى ما نريد .

الشبقة

ابو خلف ، هائي الطاهر ، جهاد صليبا، فارس الزور، اياد

ملاعب السلة

مرسيدس بطل سلة النجوم

بعد فوزه على منتخب الشباب (تويوتا)

الارثوذكسي ، وتبدو الخبرة القليلة

** ومثل مرسيدس

اللاعبون ــ

سامى سىعىد الىدين ، يوسف

زغلول ، فيكين افياكيان ، عرفات

00 مدرب منتخب الشباب

الدكتور - على الخطيب قال عن

مستوى الفريق بانه حالبأ في

مرحلة الإغداد الأولى خاصة أنه لم

يمضى على تشكيله اكثر من شهرين

، ومشاركتنا في هذه البطولة

لاكتساب الخبرة وإن مستوى

للمنتخب من العوامل التي لم

مدرب الفريق / محمد النجار . وتقام يوم غداً الإربعاء المباراة الختامية التي سيكون طرفها فريقاً منتخب الشياب (تويوتا) وهيبونداي ، وعبقب نهاية المباراة سيتم توزيع الكؤوس والميداليات الذهبية والفضيه على قريق مرسيدس بطل البطولة المركز

اللاعبين في تحسن وان شاء الله

ق السطولات القادمه يكون

مستوى المتحب اكثر تطورا

وقادرا على المنافسة الحقيقية

وعلينا عجم الإستبعجال في قطف

واضاف أن البطولة أبرزت العديد

ثمار مرحلة الإعداد القصيره.

فرصة

لاكتساب الخبرة

00 منتخب الشباب

ف حفل رياضي كسير اختشتم يوم الجسعة الماضى حفل توزيع الكؤوس والهدايا على المشاركين في دورة السلة الشخوية للصغار وقام رئيس النادي السيد / اميل حداد بنسليم الهدايا

والجنوائز على المشاركين وقام مندوبي الشركنات بتبوزيع الهدايا الخاصة بهم وكان وللملاعب، لقاءات مع العديد

لاستطلاع رأيهم بالدورة حيث أالوا : .. مدرسة الستقبل

في البداية الشقة والملاعب، مع السيد اميل حداد رئيس النادي حيث قيال: - إن الاستمام المبكر بهؤلاء المشاركين هو الوسيلة الذلي لخلق اجيال رياضية صادقة الانتماء للنادى ونبحين نبعيتبرها وعلى مبدى السنين مدرسة لا بد ان يتخرج منها العديد من التفوقين والبارزين ، كما وتشكر السجيشة اللتي اشرفت على هذه الدورة لجهدها الكبير ، وشكرتا للشركات التي مساهمت وقامت برعاية الفرق المشاركة أملين الاستسمرار ف هذا الدعم للرياضة

بشكل عام والسلة بشكل خاص . الدعم ضروري

اما السيد ميشيل الصايغ فقال : --ان الدعم المالي للرياضية ضروري جدأ لرفع المستوى وخلق فرق رياضية قبادرة على المنافسة ، واننا نتولى رعاية

يرق للنادي لنسياهم باستمرار في مثل هذه الدورات لانها سقيدة لللابناء وتوجيبههم للرياضة وللسلة بالذات لترفد فرق النادي او المنتخب باللاعبين البارزين.

متعة للابناء

لَلْتَالِفُ وَالنَّفَارِبِ مِعَ الأَخْسِينَ ، بمرح وسعادة في جو رياضي معدع . مئذ الصنفر ورعنايتها بالتوجيه

التصبادق للعبية والثادي ، كما اتها فرصنة لتسعارف الاهل وخلق طروف اجتماعية فادرة على عكس ايجابياتها

اختيار المواهب

أمبل حداد يسلم عرداش الكسوائي كأس تذكاري

يوال.

ختام مهرجان سلة

الصغار بالارثوذكسي

اعداد ناصر البدرساوي

والمتابعة حستى يصبح لهم شان في

لعبة كرة السلة مستقبلاً . كما دعت

جمييم التقطاعات التتي لها صلة

بالشباب العمل على ايجاد العديد مثل

الانتماء منذ الصغر

وقال السيد عصام سلفيني _ والد

احد المشاركين باثها فكرة جيدة

ورائدة في مجال لعبية السلة لما فيها

من اهداف رياضية واجتماعية تساعد

على تندمية المواهب وجعل الانتماء

هذه الدورات لختلف الالعاب

هلال بركات المشرف الفني فقال لنا سياسة محددة من المامة هذه الدورات الشبشوية والصبيبقية ، لدفع الاباء لتوجيه ابنائهم نصو لعبية السلة ليكونوا القباعيدة الإسباسيية والعريضة للنادي في هذه اللعبة .

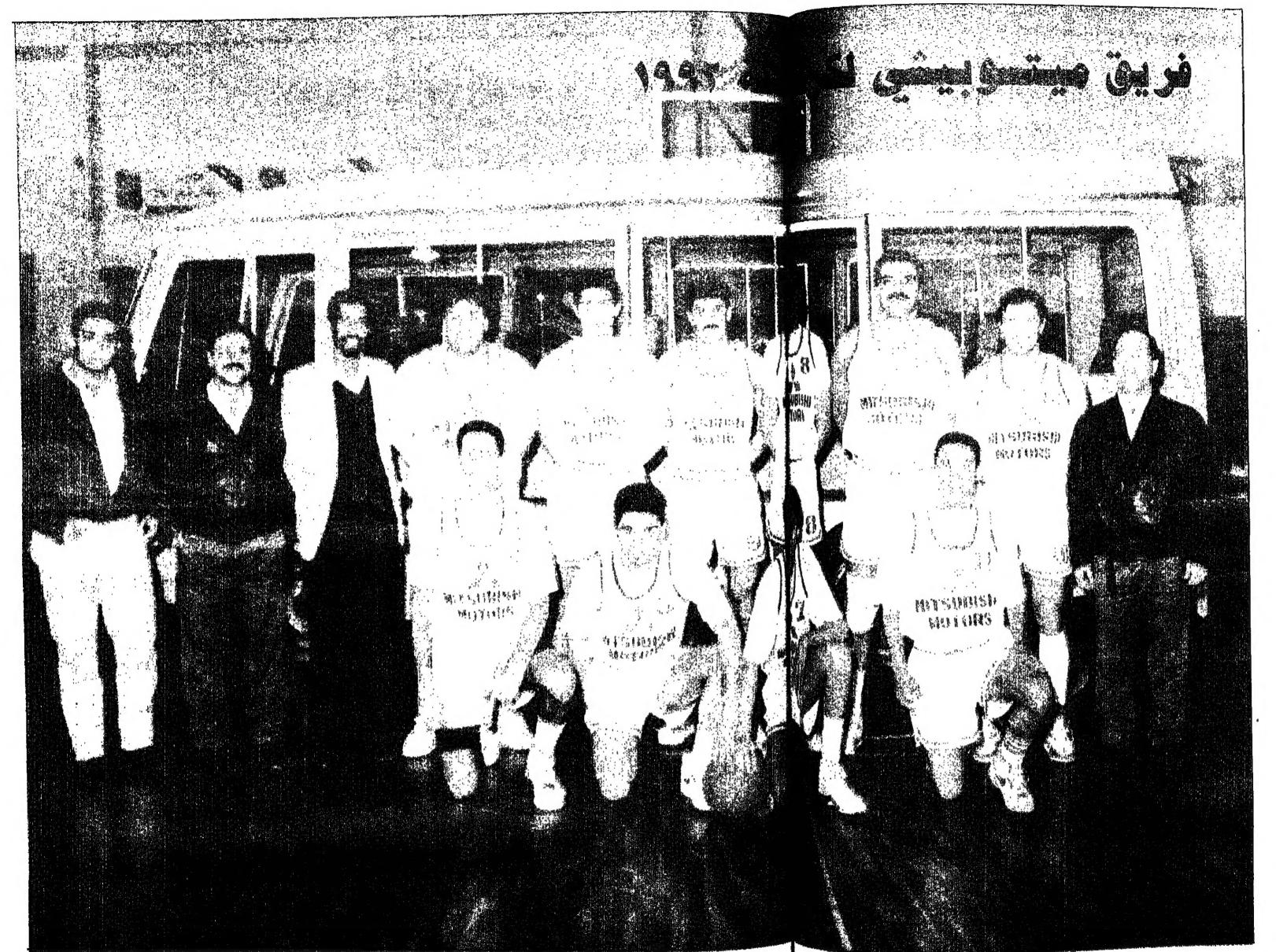
الرعاية والنظام

النسبيند / منزوان النشير والبد اننا حبريصون دائما على الشاركة في مطل هذه الدورات مطلا خمس سنوات لما وجدناه من رغاية كبيرة اللابضاء ، والتنظيم الرائع للدورات . واضاف ان المدربين حبريتمين على أعطاء المهارات الإساسية وحليقة اثى متواجد وياستمرار لتابعة مشاركةابنائي في الدورد .

اهداف متعددة

وقالت السيدة ليثا فبطي ان مشاركة التناثي في الدورة ضيمين الإهداف المحددة ليليل هذه الدورات من مهارات رياضية وعلاقات اجتماعية وتوجيه الإبناء لهذه اللعية الممشعبة والمصبية للجمهور الاردني تدعونا إلى الاستنمرار في المشاركة مسلبلاً لما نجدة من اهتمام ورعاية .

 ٥ اما السيدة فادية حداد والدة سشاركين فنقد ابدت اعجابها بالدورة وقيالت أنها فيرصة ممتازة للمشاركين ويشعر الإبناء بالسعادة وهم يلعبون وأضافت انها فرصة لاكتساب المواهب



MITSUBISHI MOTORS

WITSUBISHI
MOTORS

WITSUBISHI
MOTORS

شدية

. . . عدسة معتصم الملكي.

..ونياً مِن اليسمين .. نبجل أبو غفر أنط المعيد ، هذل بركنات ، غواز الشغيدي ، هِبِران هِبِران .، مؤمر زنانيري ، يميى القادي ، ابراهيم الجمعر در باً) اسامة ابو خفر ، وما مِن الهجون .. صليبا المِث ، أنا النابادي ، نديم الضماس

الرياضية في ارامكس .

• مختبرات

ستوديو

العمل السريع

U FAYY3V

٥٥ قطيعيت بيطولية اراميكس الاولى لكرة السلة الخياصية بالشركات، نصف الطريق ، حيث انتهى الدور الأول منها ، وللعط البال جماهيري حمياسي ، التسيم بالالتيزام الكامل باصول الريساضة، واتبت ضرورة تنظيم مثل هذه الدورات لما لها من منافع اجتماعية اضافة لأهدفها الاساسية ، المتعلقة بالرياضة . «الملاعب» التقت الاستاذغازي شيحا ، مدير النشاطات الرياضية ق «ارامكس» ، الذي ادى بنجاح كبير دور «دينامو» البطولة ، فتحدث لنا عن احداثها ومراحلها قائلاً: -

> عد «هدده هي البطولة الأولى ، وستكون سنوية أن شاء الله خلال شــهـر رمضان ، وهي مقتصرة على فرق الشركات المعلية .

ای بدایه لا بد لها من سلبیات و تسفسرات ، والسكمال شه و حسده ، وسبوف نشدارس الاضطباء التي حدثت ليتم تفاديها في السنوات

شارك في البطولة (١٣) أدريقاً ، نصفها تقريبا ذات مستوى متقدم ومتقارب ، والفرق الباقية مشرف . ومن الجيد ان يكون لديها فرق من موظفيها كالبنك الأهلي ، وإما فريق بنت الاردن فلديه تلاثة من لاعبي

منتخبنا الوطني وفي رأيي ان فريق البوتاس هو المثالي في البطولة من جميع الجوائب .

* تحملت «ارامكس كافة نفقات البطولة ، انطلاقا من ايمان الشركة بضرورة التقاء الشباب من مختلف الشركسات ، وقيد كبان مظهراً رائعاً للغاية أن يلتقي أسر المشاركين في الدرجيات . ضيَّمن اجبواء عبائلية سيطرت عليها روح المرح والدعابة البرئية ، وهذا في اعتقادنا هو الهدف الاستاسي للبطولة ، اضبافة إلى حسرص المسؤولين في «ارامكس» وخاصة مديرها العالم السيد فادي غنشدور ، على ضرورة دعم لعببة كرة النسلة الأردنية ، والارتقاء بمستوياتها ، والحفاظ على

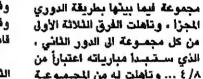
ه تم تقسيم القرق المشاركة إلى مجمىوعىتىن ، لىعبىت فىرق كىل

اعتمدوا

وفرصة فريق اصدقاء السلة وفريق دجائي وعلاء الذين لا زالت

وجدير ذكره ان مباريات الدور الثانى ستقام تبعأ لخروج المغلوب

* المباراة النهائية سبتكون سهرجاناً ، يتضمن فقرات منوعة وشيقة للألعاب الخاصة بالمعاقين وسيختتم بلقاء «تذكاري» بكرة السلة ، بين المنتخب الأردني للمعوقين ، ومنتخب من نجوه



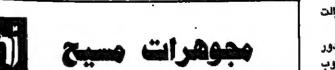
٨/٤ ... وتأهلت له من المجموعة ارامسکسس (۱) + شرکسة

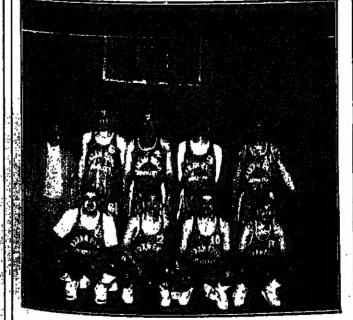
طوكجيان+ شركة أمين قعسوار وتأهل من المجلم وعة الثائبة قريقاً بنك الأردن ومجوهرات كسرم مسيح ، فيما ستحدد المباريات المؤجلة الشلاث هوية الفريق الذالث المتأهل ، حسیت ستقام بومی ٦ و ۱۷ادار ، الفرق التي شاركت في البطولة .

مؤسسة المناهل التجارية AL - MANAHIL TRADING Est. مواد غذائية _ سكاكر _ دخان (حملة ومفرق) شنلر (حطين) - الشارع الرئيسي - بجانب البنك العربي هاتف وفاكس ١٩٦٤٥٤



فريق البوتاس





فريق مجوهرات مسيح المشارك في بطولة ارامكس لكرة السلة هاتف مکتب : ۲۳۷۹۰ / ۱۳۵۱ ۸ فاکس : ۲۱۲۸۲۲ تلکس: ۲۳۹۲۳ ص . ب ۱۹۱۲ عمان ـ الاردن

كأس افريقيا

* ٣ انتصارات وخسارة للفرق العربية *

٥٥ تاهات ثلاثة فرق عربية إلى الدور الثاني من بطولة الأندية الافريقية ابطال الكؤوس اثر نجاصها في الفوز بالاياب ، أو تفادى الخسارة ، فيما أخفق فريق رابع في التأهل ، برغم أن فرصت

● 17/7/7PP13 ●

* ففي مدينة سوسة التونسية ، ودع فريق النجم الساحلي مشوار البطولة ، اثر تعادله مع بطل أندية بنين (١-١)، وكسان لسقَّاء السنهاب بيشهما قد انتهب إلى التعادل

بفوزه على فريق ليوباردز الكيني بهدفين نظيفيين ، وكان قد خسر امامه في نيروبي (۱-۲).

* وتعادل المريخ السوادني (١-١) مع أوكسير الأغتدى على ارض هذا الأخير ، فيتأهل كويته فاز

00 شهدت مياريات الاسبوع

(١٨) من دوري كرة القدم في الجزائر ،

فسارة سلامته للمستصدر

وودادتنامسان، أمام واحد من فرق

لاطابق السلقلي من الترتيب ، وهو فريق

انداد عناية ، الذي هزمه (١ .. ١) ، لكن

تلمسان بقي في المركز الأول برصيد

وفاز فريق القاع «ترجمي فالمة»

على ضريق شباب بلكور (١ _ صـفر) ،

كما فاز فريق مولودية وهران على فريق

برع متايل (٢ - صـفر) ، فاحتل بذلك الركز الثـاني في الترتيب ، متساوياً مع

أمريق ملاحة حسين داي الذي فاز على

الوصل بصدارة الدوري الاماراتي ، إثر

فورد عل فريق اهل الفيجيرة بهدفين

نظيفن ، سجلهما الهاجم المخضرم فهد

خيس ، رفع بهما رصيد فريقه إلى

(٢٥) نَفَطَةً ، وإِنَّ الوقت ذاتَه خسر

فريق نادي الشباب الذي كان مزاحما

وق القاهرة .. تأهل الأهلى

٥٥ الدوري الجزائري

فريق شباب بتهارت (١ ـ صفر) ،

ومن النتائج الأخرى ، خسارة

وفاق سطيف أمام أمل عن مليلة

بهدف. وفاز اتحاد الحراش على جمعية

وهران (١ - صفر) ، ليلتقي الفريقان

مُعَاً فَ الركر الرابع ، برصيد (٢١)

أمسا مبساراة شباب القبائل واتحاد

بلعباس ، فقد تاجلت بسبب مشاركة

الأخير في مباريات بطولة الأندية

على القمة بثلاثة أهداف امام أهلي دبي

فبقي رصيده (٣٣) نقطة ، محتلاً المركز

وتقدم فريق بني ياس إلى الركم

الثانى ، بذات رصيد الشباب (٣٣نقطة)

بغوره على فريق الإمارات (١ ـ ٢).

الافريقية أبطال الكؤوس.

نقطة لكل منهما .

00 كرة اماراتية ..

ورصيد كل منهما (٢٢) نقطة ..

أريق المريخ السودائي تاهل.

◄ أما فريق اتحاد بلعباس الجزائري ، فقد حقق النتيجة

في السلقاء الأول بالخرطوم (١- الاعلى، إذ قار على فريق مندي بطل كأس مالي بخدسة أهداف نظيمفة ، بعد أن حُسر امامه ق اللقاء الأول

الدوري العراقي .

القوة الجوية لا يزال في * أول خسارة .. لصاحب الصدارة *

أحتفظ نادي القوة الجوية على صدارته للدوري الكروي بعد تغلبة على نادي الشرطة ١/ صفر ليرفع رصيده النقطى إلى ٤٢ نقطة أما باقى المباريات فقد اسفرت عن فوز النزوراء عبل الميناء ٢/ صفر والامائة على اربيل ٢/١ والسلام على الصناعة ٢/ صفر والطيران على سامراء ١ / صفر وكان فريقا الشبباب والموصل قند تعادلا دون

المنافسة مستمرة

بسقسي النصراع على عسدارة الدوري لمصري قبائما بعبد تعبادل فريقا القمة الزمالك والمحلة بهدف لكل منهما لبرتقع رصيدهما إلى ٢١ نقطة وان كانت للزمالك مباراة مؤجلة مع الأهل اما بقية النتائج فقد اسقرت عن فوز الاولمبي على السكة ١ / صــقر والمعري عسل الدرينج ١/٢ والمقاولون عبل المنصورة ١ صيقير وتبعيادل الاتحياد

مصر تغلن مشاركها بالدورة العربيه

اعلٰن ف دمشق عن نية مصر الشاركة في الدورة العربية السابعة

التي ستنقام في سنوريا خنلال شهر ايسلبول القبادم كما اغلنت جبيبوتي مشاركتها بهذه الدورة .. وبذا يصل عدد القرق التي اعلنت مشاركتها ببالدورة ١٢ دولية

وستتالف البعثة الصرية من ١١٠ ريناضيناً بين لاغب ومدرب واداري واعلامي ومشاركة مصر بالدورة تأتي بعد غبياب ٢٧ عنامناً عنن الدورات العربية حيث كائت اخر مشاركة لها نِ الدورة التي البيمَت بالشاهرة عنام .



00 نهائي الكأس السوري

* العرية .. حقق الثنائية *

٥٥ هبت رباح الصرية على الموسم الكروي في سوريا ، لتقتلع طموحات

فقد أستطاع هذا الفريق الحلبي أن يجمع المجد من طرفيه ، فبعد أن ثال

وقد السيمت المباراة النهائية على أرض ملعب الحمدانية في مدينة حلب ،

بطولة الدوري لأول مرة في تاريخه ، عن جدارة واستحقاق ، ها هو يضيف

عاصمة الكرة السورية ، ورغم أن الجماهير الحاشدة المتحمسة التي ضافت

بها المدرجات . هي من أنصار فريق الاتحاد . صاحب الشعبية الجارفة . إلا

أن الفوز كان من تصيب غريمه العنيد ، فريق الحرية ، وبهدف ثمين جاء في

الشوط اللماني من اللقاء العاصف ، وكان صاحب الحفظ في تسجيله . نجم

توترت أعصباب لاعبي الاتحاد قرب النهاية ، مما اضطر الحكم إلى اشهار

اليها بطولة الكأس ، بالاحقية ذاتها .

البطاقة الحمراء في وجهه محمد علش هداف الدوري !

أربق الحرية .. رعيم الموسم الكروي في سوريا ه



تنضيف الامسارات مبياريات مجموعتها لتصغيات كأس الأمم الاسيبوية العباشرة ، التي ستطام مبارياتها النهائية في اليابان ، خلال شهري تشرين اول وثاني من العسام

تضم الجموعة أربع منتحيات ، النهائي ، ويسكون برنامج مباريات

الاسارات مع ليبشان، لم الكويت مع

تنسيق مصري كويتي استعدادا ليرشلونه

لكرة القدم وضع برنامج منسق لاعداد منتخبى البلدين للمشاركة بنهائيات دورة برشلونة الاولبية جاء ذلك بعد الإجشاعيات التي عقدها الشيخ احمد اليوسف الصباح أمن صندوق الاتحاد الكويتي مع السؤولين بالاتماد المري بحضور مصود الصوهري للدسر الشني للمنتخبيات الصرية ومعمود سعد مدرب المتحب الأوليي المصري حنيث تقرر أن يلعب القريق المكويتي مباراة مع القويق المصري

قرر الاتصادان المصري والكويتي

بالقناهرة وأن يتم استشنافة فريق اوروبي ليلعب مساراتين في القاهره مع المنتخبين بالإضافةلا إلى أحتمال الامة معسكر مشترك للقريقين ن البرثقال ومما تجسر الاشسارة البية أن المنسخب الاولبي الكويتي يعسكر الأن في فرنسا استعداداً لتصغيات كاس امم اسبا حيث

التصفية على النحو الثالي : ..

البحرين ، ثم الكويت مع لبنان .

الكويت ، ثم لبنان مع البحرين .

♦ يـوم ٢٤/٥ تـلعب الامـارات مع

بسوم ۲۷/ ۵ تــُلعب الإمسارات مع

♦ ۱۲/ ٥ سيكون الخشاء بلقاء

غرر الاتحماد الكويتي المشاركة بنفس النفريق (مجاريات كاس امم اسيا واضبافة أربغة لاعبين فقط من المنتخب الأول وهم وانل سليمان وسسمير سيعيد ومؤيد الحداد (رئيس الفريق) ومحمد

لم يكن مستغرباً ابداً ان يخسى بايرن ميونيخ امام كابزر سيلاوترن باربعية اهداف نظيفة ضمن الدوري الالماني قبل اسبوعين ، فهذا الفريق العربق صاحب الامجاد العظيمة اصبح ملطشه لكل الفرق الإلمانية كبيرها وصنغيرها . لقد انحدر بايرن ميونيخ إلى اسوأ مستوى له منذ عشرات السنين... وأصبحت المباريات معمه مصدرا حسنا لجني النقاط بالنسبة للمنافسين

> دفاع خياني: ن بداية للوسم وقع شتيفان روتير ويورجن كولر قلب دفاع بايرن ميونيخ ومنتخب المانيا عقدين للعب ق فريق يوفننوس ونركا وراءهما فراغآ شناسعنا اعتنق الدرب السابق يوب هاینکس آن باستطاعته تغطیته بشراء مداقع المانيا الدولي ونجم روما الإيطالي تـومـاس بـيرتـولد ... عـزر ما ينكس دفناع فنريقته بلاعب كارلسروه اوليقر كروز ودفع فيه ١,٩ مليون جنيه

وصلتنا نشكيلة جديدة من ،

مضارب التنس والسكواش

מוצה ניוני מסבמשם

للمتدريبين وللمترضين

السعارضاصة للجعلة

قسم خاص لشدمضاري لمننس والسكواش '

بالاصّافة الى: وتشكيلة من الملابس والأمِزية واللوازم الرياصية

طاولات بيبي مؤت • بوردات كمة سلة بأنجام نغتلغة .

• مَلَاولِينِ تَسْسَ حَسَاعَةَ امُريكِمةٍ .

مكسية واري صفرة والعاب وترطاسة والأولانة

مسان - تسايع ولدعي صقرة

نستقبلكم كالمعتاد يومياً من ١٠ ٨ صبياماً حتى ٨ مساءً.

وإنيام الجريع معت ١٠١ صباحاً على ١ بعدالفلهد.

م خيام للرملات و Sleeping Bags

• دارت بورد ماركة من الانجليسية Dart Boards

يكون اداء مدافسيه سشيفان ماير ورولاند جراهامه ستقدمأ عن الموسم الماضي . خط وسط بايرن تم تعريزه ايضاً بالبرازيل مازينيو - ٢ القادم من بالرغم من خسارته البطولة

الموسم الماضي امام كايزر سلاوترن فان بايرن ميونيخ لعب مباريات رائعية خياصية في نهاية الموسم كما خسر مقعده في نهائي كاس ابطال

 فئران مذعورة : في بداية الدوري خطف بايرن نقطة ثمينة من فيردر بريمن الانيق في ملعب بريمن .. الا انه تعرض بعدها هذا القريق العظيم في مهب الربيح . لهزيمة مفاجئة في ميونيخ امام هانزا روشتوك القادم من الشطر الشرقى استرابيني ! وكنذلك امل هاينكس ان لالمانيا .. وبعدها كبرت السبحة

فتعرض لهزائم مذلة امام فرق مغمورة مثل هامبورج وشتوتجارت كيكرز ق قلب ميونيخ ... وظهر دفاع الفريق تأثها كما اصبب الحارس الاصلى اومان فراد الامر سواءاً ... باختصار امبيح بايرن ميونيخ فريقا هلاميا لا يملك قائداً ولا موجهاً للعب ولا خظة وأضحنة كما اصبح دفاعة اوتوستراد



اوروبا اما ردستار بهدف ذاتي احرزه المخضرم كلاوس اوجنتالر بمرمى فريقه واعتزل بعدها اا

إذا كبانت الامبال عبريضه خاصة بوجود نجوم كبار مثل اولاف تون وبريان الاوروبي وشنتيفان ايفنبرج في خط الوسط ورولائد فولفارث ق

ميونيخ

واصبيب كبار اللاعبين مثل اولاف

تون وتوماس شترونتس وميخائيل بندر وهانز تسييغه كما ظهر مستوى كروزر متواضعا جدأ وكذلك رولاند فولفارث وبسريان الاودروب ق الهجـوم... وفي محاولة مذعورة للتمسك ببعض الامال دفع هاينكس بلاعبيه الصفار الناشتين في محاولة للتعويض فضاعوا وسط خضم النتافس والتسابق بين كل الفرق الالمانية على لثار من بايرن ميونيخ الذي سيطر عليهم هطول ٢٠ عاماً ذهبية . فاصبح

وروسينيجه في محاولة لانقاذ السفينة

ين المشكلاة التي بياني منها لاجبوالتنس المجني

الام طعهادي الذراع والكمرع بسسب إليفتزاذ

والتنبئيه لأمضراع التننس عنوا صطواحه بالكرة حيث ينتقل الاهتراراني ذراع بلاب مسببا لهامضاغا ي بعدلترة من النعب -

ويوكامك للخلص من الاهتزار أدمَّة بعالمير الاثرن جرق تصميم مضرية خاص منصوكة الترين جرق تصميم مضرية خاص منصوكة عند manyzage العالمية تا مصيفيع من البيان الجزيد

نقده مرتدالشبك و مطيع من اليان الإده نعرا أشرا لعددت وروندى حترة من الطاط بين المشبكة والإطاع المعين لابتعام إلفترناع ومنع اشتفارها فوالمقبن .

يطلب جملة ومفرق من

الموذع ين الوصيدين، -

کارٹة في کوبنهاجن :

جاءت الطامة الكبرى لبايرن ميونيخ عندما سافر إلى كوينهاجن ليلتقي مع أسريق كوينهاجن ١٩٠٣ ق ذهاب الدور الشائي لكاس الاتحاد الاوروبي فسنقط بايرن سقوطأ فظيعأ وخسر ١/٦ ١١ انذاك كان الضافط قد ولد الانفجار .. فأصبح بوب هاينكس هـو المتهم الرئيسي واطيح به بعد ان جاءت لجنة مكونه من كبار بايرن ميونخ السابقين . بكناور وبرايتن

التصرح البرساشي العملاق تعقيق

السخسارقية . وتسم تسعيسين نجم بايرن الدنماركي السابق سورين لبرين يربأ للفريق ، وفي اولى مبارياته الزبارن على مونشنجلاوباخ ٢/صفر تم استنصرت صحوته أسبوعي ليإل يئتكس مرة اخرى اما الان فأن باين يلعب بمستوى متذبذب ويامل البيب ان يئتهي الموسم بسرعة قبل ان تتكار للمسائب فبريما كانت العظلة المسلة مناسبة لترميم النادي واصلاح الاخطاء التي طرأت عليه هذا الموسم.

P 17/7/79911 €

لا شك ان بايرن سيمرف تلوراً كشيرة ، لشراء لاعبين جدد ، وبثال حالياً بان الغانى عبيدي بياب والويلزي ايان راش هما اكشر لاعبن المرشحين للانتقال إلى بايرن بالاضاة للبرازيليين موزير من مارسبابا

وریکاردو من باریس سان جبران ان اجل تدعيم الدفاع المتهالك. هل انتهت حقبة بابرن بونيغ (۱۹۷۲ _ ۱۹۷۲) ام انتا نشهد الله مرحلة انتقالية قبل ان يعارد الأ

الانجازات مرة اخرى .

O كأس الإبطال : من برشلونه إلى ويميلي سوف يمتلء ستاد نوكامب العفليد

في بـرشلونه بحــوالي ١٢٠ الف مـتقرع سيدعمون ويشجعون فريقهم الكبم هذا الموسم . والدي ينامل ان يقط تذااكر السفر لإى ويمبلي لخوض النهائى وذلك عبر مصطنة بنفيك البرتفيالي فاقد الامل . ويعتبر برشلون الذي يتسقدم على سبارتا براج التشيكي بلارق ثلاث نقاط مرشحاً اكبر للفور ببطولة المجموعة الثانية .وسف يكون هذا لقاء القمة لشبه الجزيرة الاببرية (اسبانيا والبرتفال) بمثابة المرحلة الانتقالية لبرشلونه إلى المباراة النهائية الا اذا تَفْجِرت مفاجاة صاعقة لا يبدو بنفيكا بقادر على تسجيلها خاصة وانه اثبت عبدرد عن مصارعة خصومه في الجنموعية بسبب امكانياته الهجومية الضيقة برغم وجود لاعبين مهره مثل الروسيين سيرجى يوران وتبلاديمير

كولسكوف والبرازييل استاياس

والبرتفاليين روي اجبولاش وسيبزار

بريتو والسويدي يوناس تيرن . الا ان

كل هـوُلاء خـــذلـود ولا يـبــدو انهـم

@17/7/7PP13 @

أحرصنة النصر حبث تفوقوا بشكل صريح ضبد انتدر لخت في البياراة لاسابية واما بانائينايكوس فهو خارج للنافسة تعاماً . وحالياً يتخلف سامبدوريا بقارق نقطة عن رد سنار اليـوغـســلاق الذي سـوف يســائر إلى بروكسل ليلتقي مع اندرخت البلجيكي ق مباراة صعبة لليوغسلاف امام البلجيك الذين يتمتعون بمهارات عناليتة وهجنوم جيد يقودد الدفعجى

التعظيم لنوك يتليس اقتضل لاعب ملجيكي لعام ١٩٩١ والذي دك مبرمي سامبدوريا بهدفين قبل شهر ويقود نيليس الهجبوم البلجيكي يمشاركة مارك ديجريس واوليقييرا البرازيلي الذي حاز على الجنسية البلجيكية قبل المترد ، وكذلك الغاني الصفير مني لاسبتيء وزميله النيجبري ستيفان كبشي قلب الدفاع مما يشكل فبريقاً جبيعا سوف يسبب للشاكل لليوغسسلاف ابطال اوروبا الذين لن يحسوا باختلاف كبير في اللعب خارج

ارضبهم حين منعهم الاتحاد الاوروبي مَن اللَّعَبِ فِي بِلَقِّـراد ، وسـوف يَعْتَمَدُ رد سـتــار دفاعـاً صلباً كما حصل في نهائى العام الماضى لأن نقطة واحدة من بىروكىسىل تىكىفى كىي يىدخىل اليبوغسلاف مياراتهم الحاسمة مع ساميدوريا بعد اسبوعين بتفوق «الارض المسايدة» . الا أن خسارة رد ستار ستضعه في موقف حرا جداً .

کاس الکؤوس : من

يحطم جدار فاينورد ؟

يدخل فاينورد الهولندى مباراته فسد موناكو الفرنسي بسجل غريب

في مبارياته الستبة السابقة ن البطولة لم تَهْتَـرْ شـباكه ﴿ اي مُنها ۗ ، وبعفس الوقت فلم يستجل الأهدفين ! وسنوف ينضطر منوناكو الذي هزم رومسا الأيتطالي في الدور النسابيق لاستخدام كل مدافعه الهجومية جورج ويا الليبيري وجيرالد باس الفرنسي وروي بناروش البرتنفناي ويبوسف نوفانا العاجي لاختراق دفاع فاينورد الصلب والانطلاق بشقة تحبو الباراة التهائية . اما فاينورد فيعتمد على الهجمات المرتدة التي بقودها المجري بوزيف كبيرتش في المواجهة صعبة الا ان نضاد الكرة يرشىمــون مــوناكو للمفور تظرأ لإدائه الهجمومي المثير ، وإذا لم يرشحوا فوزه ، فانهم يتمنونه

المباراة الشانية تجمع بين فيردر بريمن الالماني ويرو البلجيلكي ، وهنا يبدو الإلمان أيضاً مرشحين للفوز . خاصة باسلوبهم المتناسق والانيق الذي يجمع بدفاع جير عند الحاجـة وهجوم قوي يتقوده الينوزيلندي ونتون روفر بديل ربدله والشبيه له بىكل شيء ، والالماني فيرانك نويبيارت والشرويجي بنرادست ، اما بروج البلجـيكي فـيـتـمـيز بمهاجمة توماس بوي الذي برز كافـضل لاعب ناشيء في بلجيكا هذا للوسم ، وهذه المياراة ايضاً متوازنة ، الا أن بريمن يبدو مفضلا بسبب خبرةة لاعبيه في المنافسات الاوروبية .

· O كاس الاتحاد : نهائي ايطالي ثالث ؟

تبنتظر ايطاليها بأحس من الجمهر نهائياً ايطالياً للمرة الثالثة على التوالي، فبعد لقاء بوفننوس وفورنتينا ق أأباء وانسترمسيسلان ورومسا في ١٩٩١



بطولات اندية أوروبا الدور نصف النهائى:

الخطوة الأولى لتحقيق الحلم

بىقادرىن على ايقناف شبلال برشلونة

الهجاومي الهادر بنجاومه الدنماركى

ميشيل لاودروب والبلغاري الهداف

خريستو ستويشكوف والهولنديين

رونالد كومان وريتشارد فيتشف

والاسان جيرمو امور وبيجورستيان

وخوزية باكيرو وخوليو ساليناس

وايتزييبيسو التذين يقبودون برشلونه

حالياً بنجاح كبير على جبهتي كاس

أوروبنا والندوري الاستيساني . فوز

برشلونه سيؤكد حضورد في النهائي

اما في حيال التعادل أو الخسارة فأن

فرصنته ستبقى قوية ومعتدد على

نتيجة مباراة سيارتا براج مع دينامو

عَيِيفُ الأوكراني التي سُتَقَامٍ فِي كَيِيفُ يـوم غـد ايضاً . وفي كل الحال فان

برشلونه يتـمنى ان يحسم المنافـسـة

قبل ان يسافر إلى براج بعد اسبوعين .

المحموعة الأولى

اما ف الجموعة الأول فيتملك

سامبدوريا الإيطالي فرصة كبيرة

البعتل قمة المجموعة مرذ اخرى حينما

يستضيف فريق باناثينايكوس

اليوناني في جنوى او ويتملك الطليات

ميدا ١٢ فسريقاً أوروبياً مساء غد الاربعاء المرحة الحاسمة ليطولات

اندية أوروبا ، بصحباولة تحقيق لحلامهم في التأهل للمباريات النهائية

لهذه البيطولات الشلات ، والتي تبدو هذا الموسم وكأنها ستشهد

صراعيات لاتبنية _ انطالية استأنية _ حابية ، باستثناء كأس الكؤوس

التي تتنافس عليها الفرق الانجلو ساكسونية . ومع وصول الفرق

لهذه المرحلة اصحبت الترشيحمات صعبة لان مستوى هذه الاندية

مشقارب إلى حد بعيد . الا ان عوامل معينة داخل وخارج الملعب ، لا

تخلو من الحظ وحسن الطالع قد تدفع بأحد الفرق إلى النهائي وتنهى

مسترة لخر . فماذا عن مباريات الغد ؟

ستویشکوف مجم برشلونه ر

يبدو تورينو وجنوى مهاين لخوض المباراة النهائية لهذا الموسم . تورينو صباحب التشكيلة الراثعية التي تضبع البلجيكي انزوشياو والاسبائي مارثن فاسكين والرازيل والتر كازاجس اندي والطلبيان بريشياني ولنتيني في الهجوم، وكرافيرو بالوسط وبوليكان في الدقياع ومباركتجياني الحارس ، لم يِّستَحلَّيَّع حَتَى الآنَّ ان يقَّدم اداءاً جماعياً يتناسب مع امسار نجومه حيث يعاني من ضعف وق الدفاء . أما ريال مدريد فقد بدا مستواه يتراجع بسعيد بيدايت الرائعية .. وتكمن قبوةُ الطريبق هذا اشوستم بلاعب وسطه الاستسائي الدولي ضرناندو هييرو ثاني هداق الدوري والروماني جيدرجي هاجني ، وكذلك لا ننسى امعليـو بوتراجينيو ولوسادا في خط الهجوم

يضاف السهم هوجو سأنشيز الذي بأ يتحاق من اصاباته مؤخراً . مستوى القريقين حالياً يرجح كفة تورينو . مشاجأة اوروبا لهذا الموسم هو النادى الإيطالي للشمور جنوى الذبرز هذا المسوم من تحقيق انتصارات باهرة ن كاس الأتحاد ، فقبل اسبوعين حطم رَقَمَ لِيُقْرِبُولَ القياسي في بطولات اوروبا وهنزمته على ارضته لاول مترة مثذ ١٩ عامأ ويتعيز جنوى باداثة الجماعي المثع وفثيسات لاعسبسيه العالية ويتالق منهم البرازيلي برانكو والتشيكي سكوراني وتجم الاورجواي كارلوس اجبيلتيرا صاحب الهدفين ضد ليغربول فيل اسبوعين . والإيطاليان روتولو وايبرانيسو والصارس الجبيند برالينا ، جيئوي سيلتيقي مع اياكس الهولندي يتجنومت ستيفان بيترسون السويدي والهولنديين دئيس بيركنامب وبريان روي وايان أاوترز وادري أان تيخلين وجُوني فائت شبب وأدون فنترز . ويبدو جنوى الاقرب لتحقيق الفوز .

نصف ساعة من مسرحية «شيكا بوم» والتي يظهر فيها الممثل الكوميدي

نبجاح الموجى مرتنديأ بذله رقص

شرقي وواضعاً على وجهه مساحيق

صارخه . بحجة انها مدعاة لاأساد

الشيباب خناصة اثناء عنرضها على

الشباشية الصغيرة وقد أبقت على هذه

الشاهد في الاشرطة المسجلة الليديو .

يحيى الفخراني ...

في الثلاجة

ربعا كبان احمد زكي أول من قارن

القول بالفعل ليصل ال درجة معقوله

من التقمص حيث أدى دور ملاكم ق

أسيلم كنابوريا ونزل للتنصبوين وهو

حليق الرأس وعلى طريقه الثاريثزه كما

سبق وادى مشهداً في التابوت ... وهذه

الابام تشسجع يحيى الفنضراني ودخل

«الله الماء معلاً الناء تصويره لغيلم

والحب في الشلاجة و الذي كتب

للسينما مناهر عنواد واخترجه سعيد

محمود عيد العزيز

٣٢٠ ، الله جنب هذا هو المبلغ

النذى ينشترطه الغنان محمود عبد

الصريز عن دورد في اي فيلم قادم بعد

نجاحه المثير ف فعلم الكيت كات

(سيناريو واخراج) داوود عبد السيد

المعديد من الفنانين والفنانات كأحمد

رُكس الذي رفع بسعيره ال ١٥٠ الف

وحسسين فهمسي (٦٥) والنوجسه

النسينفائي الجديد محمود حميده

أما على صعيد المثلات فان ناديا

الجندي لا تزال نجمة الشباك وقد

طلبت مؤخراً ٣٠٠ الف جنيه عن أيلم

بسبب اشتراط للنتج دفع مبلغ ٢٠٠

سماح أنور تؤدي

القوازير مع المهندس

فوازير رمضنان المعروفة باسم

معمو فؤاده التي يؤديها النجم

الكوميدي فؤاد المهندس ادهشت

الجميع هذه العنام حين استبدات

بطلتها التقليدية مشيرة اسماعيل

ببالشجمة الشابة سماح أنور التي

تشاركه العمل القنى للمرة الاولى .

(۲۰) الف جنيه .

حمى ارتفاع الاسعار طالت

يطالب برفع

بارما وقوجيا ... العيال كيرت ا

الدوري الإيطالي يسير حسب شريعة الغاب ... البقاء للاقوى .. لللاصلح ... وللاغضي ا فكل الفرق تملك تاريخا مجيدا ، جمهورا متعطشا للفوز باعداد هائلة ، ادوات دعاية اعلامية وصناعية مختلفة . مالايين الدولارات يتم ضخها في خرائن الأندية ، تستنفذ لشراء أبرز اللاعبين محلياً وخارجياً لتدعيم صفوف الفرق وتحقيق البطولات لان الجمهور عاور كده.

> ولكن بين الحين والأخسر تظهر فبرق لاستجيل لهنا ببالبطولات والانشقالات اللاصعة والشاريخ المشرق ، ولا يسوجمد لهما دعم اقتصادي . لكنها تحقق نتائج ستيره غير مشوقعة وتخلط كل المسابات ... الا أن عمر التألق لهذه النفسرق لا يندوم طويلاً ... فاكترما بخفت بريقه بعد سنتين او شلاشة ... ونذكس مشلا ثورة نادي كالياري عام ١٩٧٠ بقيادة ريفاً الذي حقق له بطولة الدوري . وكبدلك تألق نادي فسيتشنزا في أواخر السبعينات بقيادة بأولو روسى ومشافسسته الصامية ليوفنتوس عل قصة الدوري في الوقت الذي نشان فيه فريق ا . سي ميلان بصارع شبح الهبوط . هذه الانجازات ترافيقها عادة ظروف استثنائية لا تلبث ان تنتهي بعد

من هذه الحالات حالة فريق بارما مفاجأة الموسم المأضى وضوجيا صفاجأة الموسم الحالي

بارما .. الشجاعة والثبات : في شهر مارس من عام ١٩٨٥ كان اول حادث تتعرف فيه الجمامير الايطالية على فريق بارما . حيث تمكن من هزيمة نادي ا . سى رومنا التعبريق واختراجته من كياس إيطاليا ... قيل ذلك كان بارمنا فنريقنا مشواضعا مغمورا سكافع لابقاء نفسه في الدرجة الشانية مع الأمل في تحقيق بعض المفاجآت من خلال مباريات الكأس . وبالتبالي فيان طموحياته كيانت محدودة مع تواضع امكانياته الفنية والمادية

وبقى بارما احند فرق الدرجة الشائعة المغمورة حتى موسم ٨٩: ٩٠ حيث تمكن من ان يحتل المركز الشالث في ترتيب الدرجــة الشانيــة ليتأهل بذلك الى جهة الدرجة الأولى حيث لا يصمد سوى الاقوياء في صراع نبادى للنظيفين بالبطولات والسلاعسين ... وشانه شان باقى الفرق كان عليه ان يستثمر نقوده القليلة _ بالمقيارية مع اقبرانه _ في شراء لاعمين اجانب يمكنهم حمل عب، الدرجة الأولى الشقيل على اكتافهم ... فوقع الاختيار على حارس المرمى البرازيلي تافاريل ...

وهو الحارس الاجنبي الوحيد في الدوري الايطالي كما تم تدعيم خط الدناع بالنجم البلجيتي جورج

جبرون وخبط الهنجبوم بالمهاجم

السويدى الشاب توماس برولين .

اول مباراة لبارما في الدرجة الاولى استنضاف فيها يوفنتوس العريق ، اعطى الفريق انطباعا حسنا برغم خسارته ۱/۳. وبعد اسبوعين كان الفريق على موعد مع فسور تاريخي على بطل الدوري _ انذاك _ نابولي فهزمه ١/ ١ وبعد الفوز ازدادن ثقبة الفبريق بنفسه وتبعباون اعتضبائه وبرز اللاعب الوسط المهاجم اليساندر ميلي الذي تم اعتباره افضل اكتشاف الوسم ٩٠ ٩١ وتوالت منفاجأت بارمسا قبقى محتفظا طوال الموسم بترتيب مشقدم نراوح بين الثالث والسادس ... ووصلت انجازاته الى ذروتها حينما قهر ميلأن العظيم ٢/ ٠ ل نهاية مرحلة الذهاب فتقدم الى المركز الشالث بفارق ان اول مسارياته في الاياب حملت

نقطتين عن المتحدر انترميلان الا كارثيه له حين خسر ١٠٥٠ اما يوفنتوس ، وتاكد بعدما أن النافسة على لقب البطولة بعيدة المنال له ... الا أن مركيزاً منقدماً يتيح المساركة بكأس الاتصاد الاوروبي كان متوقعا . وفعلا حاز النبريق أخيرا على المركبز السادس

متفوقا على يوفنتوس الذي حل

انجازات الفريق المفاجئة مردها روح التعاون بين افراد الفريق .. خاصة عند الماجم السويدي توماس ببرولين الذي يتمتع بمواهب هجومية فذة ... كما يتميز بتخلى تماماً عن الإنانية من اجل مصلحة الفريق ... حيث اعتبرته الصحف الإيماالية بائه افضل مهاجم متعاون بين كل الفرق بارما حل سادساً الموسم الماضي برصيد ٣٨ نقطة ... فاز ١٢ مرة وتعادل ١٢ مرة وخسر ٩ مباريات . سجل ٣٥ هدفا وتعرض

مرماه لـ ۲۱ مدفأ . وفي هذا الموسم كان استحان الثبات ، حيث اكد معظم النقاد بان الفريق لن يتمكن من اعادة سيناريو الموسم الماضي ... لكن ها هو بعد ۱۲۳ اسبوعا يحتل المركز الرابع ويتأهل لنصف تهائي كأس ايطاليا مما اثبت قدرته على تحقيق انــجــأزات الموسم الماضي ...



فوجيا .. الجرأة والتهور

ربما يكون التشابه بين فوجيا

وبارما هو الذي جذب الانظار لهذا

الفريق المساعد حديثا للدرجة

الاولى هنذا الموسم . وبالرغم من

وجسود شساليسموف البروسي

وبميتريسكو الروماني فسان الكل

اشفق على ضوجيا وهو يفتتح

دوري هذا الموسم بلقاء ساخن في

قلب سان سيرو ضد انترميلان

فريق النجوم المعظام الاان

ماتيوس وكلينزمان وتشوتشي

الا أن النقطة السوداء في سجل بارما هذا الوسم هي فشله أي تحقيق النجاح في كأس الاتحاد الاوروبي حسيت ودع البطولة على يد نادي سيسكا صوفيا البلغاري في الدور الاول . بعد أن أضاع ميل شربة جزاء ، وتسبب تارفاريل في هدف بلناري قاتل

أخرج بارما الكافع .

تالق بارما المسغير المتواضع تاریخیا فی اقسی دوری فی العالم يؤكد مرة اخرى بأن كرة القدم لا تعترف بالاسماء الكبيرة بقندر منا تعترف بالعطاء داخل الملعب وروح ودياريد ينزي وبنريمته وبيرتي

لقد كانت مبادرة فوجيا هذا وبيائكي غمالقة الانتر ركعوا امام الموسم هي الهجوم الكثيف واللعب بسبراءة الأطفال وحلاوة الكرة فكانت مكافئت تعاطف الجمورر الا أن تصنيقه الرقمي كان ظالاً أذ انه مهدد بالهبوط وإذا حصل ذلك فسان هبوطه سيكون ماسوفا عليه بشدة . ولو تمكن من تقوية مفاعه لحقق نتائج الفضل بكثير ... وألا اضاف فوجيا مهاجمين جديدين للمنتخب الايطالي هما فرانسيسكر بايانو وتوينو سينوريم وسيوف تبرز اسماؤهما اكثر

هذه قصعة فريقين صنعة انقلابا في دوري الرعب ... الذي لا يعترف الا بالنجوم ... فربان صغيرين كبرا بسرعة في عيون الجمهور واصبحا شوكة في مأن الفرق الكبيرة ... فالجهد إ اللب يصدد النتيجة النهائية ولبعن الاسماء الكميرة واللايين من الدولارات

بارما يعتبر محافظاً تقليدياً ... يلعب بهدوء وصلابة دفاعية وانتهازية هجومية بشكل متوازن اما فوجيا فيلعب بسذاجة احيث يحتمد الهجوم الدائم وتناسى

باتر وردم

فوجيها وبالكاد احرزوا التعادل

وظن الكثيرون بان ضوجيا سوف

يكرر عرض بارما ... الا اله مم

الوقت ثبت ان الفريقين مختلفين

جندرياً في طريقة الأداء . حيث أن

الواجبات الدفاعية ، وبالرغم من ان اسلوبه الهجومي يحبس انقاس خصومه ويصيبهم بالرعب فان دفاعه يصبيب انصاره بالسكته القلبية 1 وكان فوجيا هذا الوسم طرف في مواجهات مثيرة ... فامام نابولي في سان باواو تقدم نابولي ٣/ ١ سِآخـر اربع دقائق وايضا امام فيورنتينا كان مناخرا ١/٣ ثم تعادل ٣/ ١٣ الا أنه عندما لعب ضد لاتسو روما في روما تقدم

هدفين من ضربتي جنزاه ...

احداهما كانت خيالية اما فد

يوفنتوس في تورندو فقد تعرض

فوجيا ايضا لضربتي جزاء وهم

إ الفوجها يحتل حالها الركز

١٢ في الـترتبيب سنجل ٢٤ مدنا

(ثالث افتضل رصيد بعد ميلاز

ونابولي) الا أن مرماه تم قصله بـ

٣٩ كسرة وحسنًا حس شاني السوأ

رصيد دفاعي بعد اسكولي،

لاتسيو ٢/ ٠ ثم تعادل فوجيا ٢/٢ فأخددت لاعبيه الحماسة فواصلوا الهجوم ناسين الهجمان المرتدة فيخسروا ٢/٥ . اما عنما

رحل فوجيا ليقابل التصدر ميلان فقد خسر ۱/۳ . وسنجل ميلاز

O عدثان عواملة .. أوثل المخرجين. O زيد الكيلائي ... مخرج اذاعي ،

O موسى النجداوي .. فني صوت .

٥ جلال طعمة ... أوائل مخرجي السينما .

٥ حمدي أبو غريبية .. أوائل المصورين .

أما الجوائز التي سلمت للفنائين فكانت كما يلي . ٥ أفضل أزياء _ اخلاص العيسى . O أفضل إضاءة _ رائد عصفور ويسام عن إضاءه القبعة البني . ٥ أفضل مكياج .. عامر الخاش . افضل موسيقى .. نصر الزعبي.

O أفضل ديكور ... سامى عبد العليم . ٥ أفضل ممثلة ثائوية ... حجيت الجائزة . O أفضل ممثل ثانوي ... جمال مرعى ،

 افضل ممثلة لدور رئيسي .. كفاح سلامة . اقضل ممثل لدور رئيسي .. تقاسمها حكيم حرب وسهيل جباعي .

O افضل مخرج ،. حکیم حرب ،

أنشاتها الححفة

لحالة باس على جيتاره القديم الذي لازمه لاكثر من ١٥ عاماً ... وفي تلك اللحظات البائسة قرر ان يبعث رسائل هب صاخبه على غرار تبلك التي اشتهرت بها فرقة والبيتلز، اللندنية . القادم، وتكونت من اربع اعضاء بدأو

تشبهرتها اما هؤلاه الاعضاء فهم عازف الجيتار دانى شنيخ وعلى البيز جيتار هناك بونى قرانك ، وزيكي شـتــايجر على الجيتار اما قارع الطبل فهو جيمس كوتباك هذا وتعتير القرته نقسها صاحّبه ضد «مستيريا الموسيقي» ا

· 17/7/79913

بمناسبة يوم المسرح العالمي .

الملكة نور ترعى حفل

توزيع الجوائز وتكريم الرواد

رعت جبلالة الملكة نور الحسين المعظمة حفل توزيع التوزيع وتكريم الرواد الذي اقيم بمناسبة يوم المسرح العالمي الذي صادف يوم الجسعة (اقر اول مرة يوم ٣/٢٧/ ١٩٦٢ برعاية الامم المتحدة وعلى مسارحها في باریس وقد کتب اول نص له ارثر میللر) موعد ختام مهرجان مسرح الشباب الاردنى الاول الذي حضره عدد كبير من الفنانين والمهتمين بتقدمهم وزير الثقافة الدكتور محمود السمرة ويتقدمهم امين عام وزارة الشقافة السيد ناجي عمايرة . كما حضره النائبان فخري قعوار ومنصور سيف الدين مراد.

تكريم الرواد

بعد كلمة الافتتاح التي القاها مشهور الحديد رئيس الرابطة والتي رحب بها من خلالها بجلالتها وشكرها على رعايتها الدائمة للحركة الفنية جبرى تكريم للرواد الذين أضباءوا الدرب مشاعل انارت سبل الفن وسهلت طريقه لجميل الشماب الذين يقع عليهم كبير عبء . اما

 السيدة نجوى شعشاعة _ من أوائل الفنائات صهام استيتية _ من أوائل مصصمات الإزياء في التلفزيون . ٥ هنريت سيرينا ـ من أوائل فنيات الماكياج .

 جوزفين بقيل _ من اوائل المثلات . المرحوم عمر العلى _ من أوائل المخرجين السينمائية .

 ٥ مصطفى صالح ... اوائل فئى الصوت ق الاذاعة . O عروة زريقات ... أوائل المقدمين .

 ٥ موسى العنابي ... مشرف أكسسوار . O على السمير ... اذاعي وتلفزيوني،

O ابراهيم السمان .. أوائل المشلين والمضرجين في اذاعات القدس

كما سلمت الرابطة درعها لجلالة الملكة وللدكتور محمود السمرة وزير

جوائز الشباب .

أفضل نص مؤلف الرمال الناعمة.

أما درع الرابطة فقد تسلمه حكيم حسرب عن مسرحية المتعردة

كسان لسيني وولف يلعب باناطه في وفعلاً انشأ ما يسمى باسم والملك

الرقابة تمنع

مسرحية لنجاح الموجي رفضت الرقبابة السماح بعبرض



هي (اي المسرحية) تشمل ثلاث لوحيات تمثل ازمياناً مستقبلية مختلفة ليست اكثر من حلم أو «نبوءة» اختيرت بعناية لتنقل للمشاهد صورة «متشائمة واخرى متفائلة» للوضيع العربي ما يعدُ عام ٢٠٠٠. م الذي بدا فيه الانسان العربي متخلفاً وذكياً بشكل عام أو على الأقل مكذا قدمهم مصطفى صالح كاتب النص ومحمد حلمي مخرجه .

الصورة الاكثر تخلفاً للرجل «الشرقي» الآن

قدم العرض على طريقة المسرحية داخل المسرحية وقد قام بتقديمها بكر قبياني ومارغو اصلان قبل ان يُحلا ضيفين على شخوصها ن اللوحات النسلات التي عنون التشاؤم والمبالغة اطارها الاول ... فقدمت في أطار ساخس صورة للرجل عام (٢٠٣٠م) بدا من خيلالها سلسما ضَعيفاً بِنْنَ مِن قسوة وجبروت «المراة» التي اصبحت الآمر الناهي بعد أن احسنات مكانة في العسمل ... وقد كسان للمبالغة في هذه اللوحة دوراً سلبياً يحاكي النقيض في العالم «الذكوري» الواقع . لكن تكثيفها جعلها تعكس الصوره .

الهم المحلي ... والهم العربي •

اما عام (٢٠٨٠) الذي صورته اللوحة الثانية فيبدو عادياً يخاطب مشروع الوحدة العربية القائم على نبط الحدود وفتحها امام ابناء

الوطن الكبير بدلاً من المزيد من التشرد والضياع ... بعدها بعشر سنوات تصور اللوحة الشاللة الوضع مغايراً لكن ياسماسية قبد تبدو مغرطه في التفاؤل إذا لم تقحقق النبؤة التي تصور حلمًا جميـاً بسيطر فيه وزير عربي على رؤساء الدول الكبرى حالياً والتى ستبدو ضئيلة تطلب نصحه ومشورته لمساعدتها .

أرقام قياسية في عالم السينما

 اكثر الإفلام تكللة حتى الإن هو أملم (تورمنيار ٢) اذ بلغت نكافته ١٥ مليون دولار وقد سبق فيلم (رامبو ٣) ذو الكلفة ١٩ مليون دولار. 🔿 اما أقل الافلام تكلفة فهو فيلم ءالوهم الضائع، الذي عرض عام ١٩٢٧ وبلغت تكلفته ٣٠٠ دولار امريكي علمًا بان تقدير تكلفته الحالية كثت ستكون

 اطول فيلم في التاريخ مو فليم «الصرب والسلام» الماخوذ عن قصة تولسـتـوي واسـتـمر عرضه اسبوعاً (غير متنال) اما القليم المسجا، في كتاب «جيئس» فيهي الظليم الإنجليسزي « اطول واتف فيلم في العالم» وعدته ١٨

 ومن ناهـية تحقيق الربح فان رقم الـ ٧٠٠ مليـون دولار الذي جمعه ليلم واي . تيء لمخرجه، ستيفن سيتلزيرغ، والذي أنتج عام ٨٦ ، هذا الرقم لم يستطيع تجاوزه اي فيلم حتى الان . وأن كان من التوقع ان يحصل فيلم (تورمنيتر؟) عبل اعبل فله خياصية انه حيقق ال اقل من عيام ونصف (٠٠) مليون دولار وفي الاسيوع الاول لعرضه ٣٧ مليون .

O حطم المثل العالم سلفستر ستالون رقم دخل مارلين براندو البالغ ١٨,٥ مليون دولار التي حصل عليها جراء طهوره في ٩ دقائق من فيلم (سمويرمان ـ الجنزء الاول) وقد حصل سلقستر على ١٩،٥ مليون عن فيلم

 واغيراً لنان اشهر شخصية تناوب على تعليلها كانت وشارلوك هوئز. إذمالت ق ١٩٥ فيلمًا مختلفًا قابين أعوام (١٩٠٠ ـ ١٩٩٢) ٥ رغم ظهور اكثر من ٢٠٠ الف ممثل في مشبهد الجناز لليلم (غاندي)

الذي انتج عبام ٨٢ فيان فلهبور اكثر من ١٠٠ الف ممثل كبومبارس ف فيلم (الأمبراطور الاخير)للمخرج الإيطالي (برنارد بارتالوتشي) انتاج عام ٩٠ قد فاق غاندي في عدد الكومبارسات إ

واصلاتهم في هايبرج في المانيا ثم زادت

(عرب ٥٥٥٩) ...



للرمثا اهلي موال *

مصملة بالورد ومنزينة بمرجبان

مع الف قبله وضمة ريمان

(اسريمناها) وخالد وراتب الفنان

تتحدى الخيصم لو كيان ميلان

ورضرف ضوق آسيا وهذا بعمان

يهاب حل لاعب يشزل الليدان

سنجل هدف الكأس بملعب الترتان

دفاع ام وسط تجهدوه باتفان

فلعبة صبامدة بين ثلاث عبمدان

وقجر بقلوبنا اعتى بركان

ثالث أسيا بجدارة وقوة ايمان

وأعزف عبل وتبر البعبود أجمل الصان

سيبقى الشعر وعجلون لى عنوان

من يحب الاخر ... انا ام انت ؟؟ !!

والأن أتسسالني عن ليلتي ... وانت

فيضافت بي الدنييا يا صبحيفتي

سبب حبیرتی ۲ دون وداع او انذار ..

لاول مرة أفقد اليوم بصيرتي ، فلا تبكي

ايها لافواد ، فبالشمس تذهب وتعود ،

وان ذهب حببي بعييداً ... فقداً سوف

وسرور ، والاژهسار شدت لحسبسنا

والبحبار ، وغيروب الشيمس ايضياً ،

والليل والفهار ، فنصدقني بدموعي

00 محمد أحمد عبيد الله ابو

اينة نشطة ، إلا إذا أحرز أمداقاً

فيضاف إلى رصيده تقطة عن كل

00 مامون محمد سلامته

هدف، بجدُ أقصى ٣٦، أهداف أيضاً .

الزرقاء _ الغويرية .

لحن سبي على العود والجيتار .

اربد ـ ص . ب (۲۵۸۲)

تحيات الوفيا والشوق والعرفان لأهبل البرميتيا وليتبادي القيزلان من عبجلون اكتبها برقه وحنان لابسس ازرق يسا اهسل السوان صيت النشامي وصل ايران وجبود الخبزعل خل الدفاع يامان فايز بديوي نجم سعنق من زمان بسام وهسين يا احل فرسان اما (زينفا) حارسنا الفهمان تحسدي فلشسار وقبهس مبالبوان الرمشا منا شنارك ونال هبرمنان لعبيون الغزلان اكتب وأنا سهران ومادام النكاس والرمشا تواميان

٥٥ جمال حمدان الخيرقي عجلون : الوهادية

00 دعینی بلا ملاعبی احلق ق سماء عبينيك ، وارسم البسسمة فوق شنقتيك ، وانتشزع الشبوك والإلم من تناضرينك ، دعني الآلام وافترهي ، دعي الاحسزان وارفقي ، واشربي من ماء الامل .. إن الدنيا نهوى التحديب ، فكوني فوق هذا بكلير ، وحلقى في القضاء القسيس ، وانشري الحب والخير من

جدید ، من با تری بشتاق للأخر ؟ من یا تری بشتاق للاخر ۲ من با ترى يشتاق للاخر اكثر ٢٩

الارض ام اللطر ؟ ومن بعشق الاخر اكثر ؟ بذور

القمح ام التربة ؟ وهل تضوى البحسار على مسقسادرة

اعرف انتي بالنسبة اليك كل هذه

حبي للاعبي هو الإرض والمطر ... هـو القمح والتربة ، الموانيء والاشرعـة ٥٥ الىشىء المقريب . ان نىظام الدوري في الولايات المتحدة الأمريكية ، يحصل القبريق الفائز على (١) ننقط ، بالإضافة إلى نقطة عن كل هدف يحرزه بحدُ أقصى ٣٠ه أهداف .

أما القربق المهزوم قلا يحصل على

عناك الملاقف ن) اشقدم في بداينة رسالتي

بالتحية إلى كل العاملين في جريدتنا المحمونة «الملاعد» . لما يقدمونه لنا اسبوعياً من وجبة رياضية سيقة . مما مجعلنا نقرأها من الإلف إلى الياء . المنذا تعبتب عليكم لأن «اللاعب» تصل مكتبات الوحدات متأخرة يومين عن موعد صدورها . رغم أن الوحدات بن ضواهي العاصمة ، وليست يعيدة

أملين من المسؤولين أن يعلونا من مهمة الانتظار الاسبوعي ، وكارة السوال عن «اللاعب». مع حبي واحترامي للجميع .

🔾 عيسي محمود عثمان «ابو عادل»

خواطر

00 مـيـلاد عباسي : ـ الحـارس 00 زياد ابيو شنب: ـ النظيه 00 أيهاب نصر: - قلعة الدفاع. 00 جمال ابو عابد: ـ الأهداف

00 خالد عوض : ـ ملك المراوغة . 00 جسريس تادرس: _ الهداف ٥٥ موسى عوض : - الدينامو

00 صبحي سليمان : ـ المايسترو # رافع محمد عقبل الدعجة ماركا الشمالية / حي المزارع

الله مدارد سعيد الله

ص. ب ١٥٤٢٥



يعود لقد صبرت طويلاً على تقاطع الصدور ، فاصبحنا سوياً ف هناء ممدان منشمش ، الشبمعة السابعة مر عمره السعيد ، في سهرة رمضائية شيقة كسنبت اسمك على الاشجار ، وساغنى ء ازدانت بالاقارب والاصدقاء . مبروك ... وعقبال ١٠٠ سنة

عند منلاد سعيد



00 الطفل عدي خليل أبو نجم أطفأ الشمعة الاول واحتقل الاهل بالمناسبة مبروك .. عقبال (١٠٠) سنة .

* اشتراك *

قطيش (العقبة) ص . ب (۱۱۷) : _

أما عن طريقة اشتراكك في المجلة ، فيمكنك ارسال حوالة مالية باسم «الملاعب» قيمتها (٣٠) ديناراً ، على صندوق بريد رقم ۱۸۲۵۰۸ _ عدان ، وستصلك اسبوعياً بالبريد .

00 الـصديـق أمجد علي جبريل

* شـكـراً على عـبــاراتك الرقـيـقـة الصدادقة ، وأهلاً بك صديقا للملاعب ،

* Ito Heads Heagers *

تنسمني فوزكم بالبطولة الاسبونة إن شاء الله ، كما فعلتم أمام الرشير الحراقي والسد القطرى يتقدك فيضرأ أيها النجم الطل أندك والدكاستان والهاديء للفريقا المندسوب ، وصنضرة الوحدان التي اتحملم عليها الهجمات ، وتتيد عنها

● 1797/7/71 ●

٠٠٠ أيمن أحدد مصطفى شركة مناجم الفوسفات الحسا _ المدينة السكينة

تحية إلى نجوم فريق الرمثا

🕬 ليك منا ، نيمن جمامير

الوحدات ، كل القنصر والاعتزاز ، يا

قلعة الدفاع الصلية ، وأحلى التبريكات

يطولة الدوري .

٥٥ لا شك ان قريق نادي الرمانا يمناز في بطولاته المشرقة لكرة اللم، بارتقباء متقدم نحو تمثيل أردني مشرف على الصعيدين الداخلي والخارجي ... والحسدات أن فريق الرمثا لم يخف تفاؤله من امكانية تحقيق نتيجة طبة في البطولة الاسبوية ، رغم الصعوبات المالية والفنية والادارية التي ترافق سير الاعداد على منا اعتقد ، وهو بلا شك يسعى لاستثمار خبرته وتجربته الناحسجية ، وقبرص المعنايشة الميدانية التي توفرت له ، للوقوف على مراحل تطور مدارس الكرة في العالم ، وخاصة اليوغسلافية ، وتوظيف كل ذلك من أجل الارتقاء بمستوى الكرة الرمثاوية ، بغض النفار عن انه يعيش بصحوة رياضية رائدة . وهي دلالة قاطعة على اصرار هذا الجيل الرياضي من ابناء الوطن لإستعادة الأمجاد ، واثبات الوجود ورفع راية الأردن عالياً ، كما أنها تأكيد صريح لمعنى الانتماء للوطن ، ومدى التنضيصية من أجل أن يسمع العسالم كله أن فريق الرمثا الأردني قادر على بلوغ أسس درجات التلوق، وأن يقهر السنحيل ، وان يسابق الزمن حتى في اصعب الظروف وأضعف

 * فتحية إلى نجوم فريقنا الرمثاوي . ٥٥ من مشجعي فريق الرمثا مأجدة الخوالدة .. معان ه

غادرنا للديار المقدسة

الدرس فايز احمد الحطيه مدرس التربية البدنية في مدرسه شكري شعشاعة غادرنا للديار القدسة لاداء العمرة تمنياتنا له العودة للوطن سالما





بطاقة لاعب

الاسم: جهاد على محمد العنيق النادي : النصر الفئة : ١٦ سنه المركز هجوم

النادي المُفضَل : الفيصلي اللاعب المُفضل : جمال أبو عابد

* **

00 أيمن محمد مراشدة . ٥٥ العمر : - (١٥) سنة . 00 الهــوايــة ؛ ــ كــرة الـقــدم وأمارس لعية التايكواندو (الحزام

00 الشادي اللفضل: ـ الزمثا (مصلياً) الزوراء (عربياً) ال سيلان (عالمياً). الداوود ، مادجر ، خولیت ،

00 الـ لاعب المقضل: - راتب ٥٥ السعنوان : _ الرمشا ـ الحي الجنوبي _ قرب المتصرفية .

وققه

٥٥ التصريح الذي ادل به بلاتيني نجم الكرة الفرنسية المحبوب بان الكرة الأفريقية لم يتقدم مستواها ، لم يكن ليدلى به لو ان المفرب لا تنافس فرنسا على استضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ ، فهذا الورقف بناه بلاتيني بناء على مصلحة بلاده ، ولم يكن ليصرح به أو لم يكن في الموضوع مصلحة لقرنسا ، فهذا هو الرياضي الحقيقي الذي بعطى بلاده المصلحة الأولى لكل تصرفاته وتصريحاته ..

المطة الأغيرة

● 17\7\7PP13 ●

مِنْورْ البَهربيدْ - الفهد الرمثاوي وأسير الأصابة يفتح قلبة «للملاعب»:

□ إصابتي كانت مضاعفة والديسي نجح «بعد الله» في علاجها!

□ أجريت العملية في بلجيكا على نفقة نادي الرمثا ـ بيتى الثاني!

 (٥٥ أجرى اللقاء : أحمد أبو الشيح
 (٥٥ ما هي طبيعة الأصابة التي اوقفت النجم الواعد لفريق الرمثا منور الهريب عن العطاء مع قريقه داخل المستطيل الأخضر ، ثم ما هي المعلومات الصقيقية للعملية الجراحية التي اجرها الدكتور العربي الكبير عرفات الديسي للفهد الرمشاوي ٢ ومنا هي أسببات الأصابة ٢ وهل عودة الفتي المحبوب ستطول عن محبيه ٢ وغيرها العديد من الأسطة التي طرحتها على الهربيد بعد استقبال «رمثاوي» أصيل ، حيّاني به ، وجمعني ايضاً اللقاء الناريف

بزمرة من محبيه ، الذي تزامنت زيارتهم لعزيزهم مع زيارتي لنفس العزيز .

وتجدر الأشارة قبل رفدكم بفحوى الأقاء الصحفى الخناص وبالملاعب معه ، أن الدكتور عرفات الديسي كأن ق أجرى الكثير من العمليات الحراحية الناجسة ، لعد كبير من نجوم الكرة العربيـة والعالمية ، فهو كما ومعروف كان أند اشرف عبل عبلاج نجم الكرة الهولندية «رود غـوليـيت» ومـواطنة الله اوروبا ۸۸ «قان باستن» وعدد

أذر من أرسان اللاعب الشهورين . 0 الحكاية من البداية :

00 سالنا منور اولاً عن حكايته مع الأصابة من البداية فقال: «كانت الاصابة الاول وبالتحديد بتاريخ ١٩٩١/٥/١٧ ، فيفي مياراة للرمثا مع فريق العبربي تعرضت للاصابة التي نتج عنها كسر في الساق الأيمن ، وتم عل اثرها نقل إلى مستشفى الجامعة الأردنية مباشرة ، وتلقيت العبلاج للازم فيها ، حيث تم وضع قدمي «بالجيس» لمدة شهرين وعشرين يوماً. وعن بعدها للتدريب مع القريق ، وما أن شعرت بالشلباء حتى عدت إلى

اللاعب مجددا ويتابع منور حديثه فيقول : لكن •وللأسف» وبتاريح ١٩٩٢/١/١٧ ، تعرضت للأصابة الثانية ف احدى مباريات الدوري التي جمعت فبريقي مع فريـق الحـسـين ، فـتــم نــقلي إلى مستشفى «راهبات الوردية» بأربد ،

●● نتيجة مسابقة أين الكرة (٢)

الحضري / ماركا الشمالية/ ص . ب : ٢٣٠٠١٩.

الجائزة عبارة عن اشتراك مجاني في ولللاعب» لمدة عام .

فازت بها الأخت دينا عيسى بوادي / عمان ص . ب : ٦١٢٥

وبعد فرز الأجابات الصحيحة التي وصلتنا ، واجراء القرعة ، جاءت

أله المائزة الأولى: _ أمار بها الصديق خالد جمال ابراهيم / التطوير

* الجائزة الثانية : _ وهي عبارة عن دورة كبيوتر مقدمة من مركز

التكنولوجيا _ عمان _ عاتف ٢١٣٧٠٧ / جبيل اللوييدة ، مقابل عمارة

* الجائزة الثالثة : _ وهي كرة سلة مقدمة من محلات بركة / جبل

فاز بها الصديق عبد الله خليل طه ياسيين ـ اربد ـ البارحة ـ شارع

** جاءت الكرة تحت الدائرة رقم (٤) .

عمان / الدوار الثالث _ هاتف ٦١٤٦٦٩ .

جوائز المسابقة على النحو التالي : _

وتم على القور استدعاء الدكتور (أحمد كمال) الذي قام بعلاجي ، حتى تتم عـمليـة سفري إل بلجيكا لأجراء عملية حــراهـــــة لقـدمي ، بعد أن نوقش هذا الموضـوع مسبقاً ، وبالقعل سافرت إلى طجيكا برفقة الدكتور العربى المعروف عرفات الديسى ، الذي كان في زيارة

لللأردن بدعبوة من نادي الحبسين واشرف خسلالها على مجموعة من اللاعبين كنت من ضمنهم ونصحني بعـد الكشف على اصابتي بأن يجري أي عملية جراحية في الخارج وقدم لي «مشكوراً» المساعدة لأتمام عملية السفر وكنت بعيد سماعي ذلك منه قيد ابلغت رئيس نادي الرمثاً . فما كان منه الآ أن أأم بالأتمال دائفيا مع الدكنور الديسي ، واتفق مبعه على تكلفة العلاج وامور السفر ، وتم ذلك بسرعة مذهلة

O وماذا بعد ؟

وهكذا سافرت مع د . الديسي إلى بلجيكا

هه ويستطرد الهربيد حديثه قائلاً بعد وصولي لبلجيكا بيوم واحد أام د . الديسي والبروفيسور «مارتينز» باجراء العملية الجراحية ، فتم وضع وقبضيب معدني، في ساقي ، وعدت إلى الأردن بعد مرور تسعة أيام من مكوثي

٥ سؤال يتعلق بالديسى :

نجاح العملية»

** وبعد أن طمأننا الهربيد عن حالته سالناه عن رايه بالدكتور الديسي فـقـال : «يعتبر د ، الديسي مكسباً كبيراً للأمة العربية ورياضتها ،

والان :

** "اشعر بتحسن كبير في سائي ،

وعن طبيعة الأصابة بصورة

واعتقد أنني سأعود مجددا للملاعب

ولقد كانت اصابة ومضاعفة

ساقى الأيمن ، لكن والحمد لله فانا في

تحسن مستمر ، حيث نفيد الصور

الشعاعية أن الكسر يلتثم بصورة

طبيعية وسريعة . هذا يدل عي مدى

خلال فترة فصيرة جداً..

أوضح قال الهربيد :

لما يتستع به من خبرة وكشاءة كبيرتين ، وكذلك من حس عربي صادق ومضلص ، وهنا أود أن اذكر أنه قام خـصـوصاً الحجز في احدى مستشفيات بلجيكا ، ويكل صدق الول أن د ألديسي هو شبليق مخلص لكل لاعب وكـل رياضي في الأردن والوطن العـربي والعبالم اجمع ، لما يميـزه من مبعاملةً طيبة وقدرة كبيرة في المهنة» .

نفقة رمثاوية :

هد ومن الجمهة التي تحملت نققة العلاج واجور السلفر والأقامة سالنا منور . فقال : "وهل هناك غير نادي | القرق ١٣/ ٣٩ ، القرقة ١٢ على الحسين الرمثا الذي سيبقى بيتى الثائي ، وكم | ٧٥/٧٠ ، الجليل على اليرموك ٧٠/٧٠ ، انا مشتاق للعودة إلى زملائي وإلى قريق كلية حوارة على الغرقة ١٢ بنشيجة الرمثا لارتدي الفائيلة «الزرقاء» مجدداً | ١٦/ ١٥ . حامعة البرموك على حوارة

هـ وعن قـريق الرمـــُــا بشكل عام قـال ،سيبقي الرمثا من الغرق الغوية لئن وابضا للصليقة فاننى اكون فلفأ ق بعض المباريات على مستوى القريق . حيث التديدب الدي لااجد له مبرر مع امتلاكه للعناصر الشابة الفادرة علي العطاء . ومع ذلك فانني انوقع له خيراً . وسيكون له نصيب في بطولات هذا

تبوج اللواء الركن عبيسي المجبال

وبصضور عطوفة محافظ اربد فريق

النهائية على فريق جنامنعة البرموك

٥٨/٧٠ . وحضر المباراة نائب رئيس

الاتماد السبيد عبيرات الكسوائي

والعسمين عبد الهباهبة والسيد فاسم

السعنابيد رخيس تسادي الجليل وقبهد

فاليش مدير النشاط الرياضي ق

جــامـعــة البرموك . وقد اسفرت نتأثج

مباريات البطولة عن فوز كلية حوارة

على المفرق ٢٢/٦٢، الجليل على

الحصن ٧٠/٧٠ ، المقرق على الحنصن

٢٦/٥٤ . الجلسل على كلينة حنوارة

١٧/٧٢ ، جياميعة البرموك على القرقة

۱۲ بنتیجة ۱۱/۹۱ ، کلیلة حوارة علی

ن راي هربيدي :

المنتخب الاولمبي الاردني (١٩٩٠) .. منور الهربيد ثاني الجالسين من

مستمر قياساً لتاريخها وامكانياتيها . 🗖 الدرب الوطئي جبيد لكن لإيزال يحاجة إلى تجارب ودراسات . 🛘 شكراً جبزيلاً لاعبلامنا الرياضي الذي لم يدخر جهداً في سبيل الرياضية الأردنية بشكل عام

اشارة

٥٥ بما أن وزارة الشباب مقبلة على التعاقد مع مدربين روس

المنتخباتنا الوطنية ، فلماذا لا تطلب الوزارة من الاتحادات الرياضية

بضرورة الاستفادة من الشباب الرياضي الملقف الذي درس وتخرج من

الاتحاد السوقيتي "سابقاً" للعمل مع هؤلاء المدربين كاداريين ومدربين

. حستى يستطيع المدرب الأجنبي القيام بواجبه كاملاً ، وحتى نوفر على

الموسم كما تعودنا منه..

الساحة الاسيوية» .

وحبه لوطنه وقائده

وضذلك ايدى الهربيند رايه بسنعد

تمزة مندرب القريق فقال : «مما لا شك

فيه ، فيأن الكابنن حمزة غنى عن أن

اصفه ، ویکفی آنه اوجد عناصر شایه

سدعمة بالعزيمة والإصرار على تحقيق

التنصر والأنجبازات ، وحنقق للرمضا

والمكرة الأردثية مكانة ممترمة على

أراء من أعماق اللقاء :

□ اتـوقـع أن يـكون مـوسم الكرة الحالي قوياً ومعيزاً عن المواسم السابقة.

🖸 يسمضار السلاعب الأردني بولائه

🛘 مستوى الكرة الأردنية 🐧 تطور

الاتحادات قصة المترجم المتفرغ ..

بطولة الشمال السلوية الجليل يتربع على القمة



وقام بادارة المباريات حكام الاتحاد الدوليبون .. محمد الحورائي ، صبحي عمر ، نشات هسونه ، وليد ابو الهينجناء ، عندنان المصري ، والحكام الاتصاديسون شاصر ابو راشيد ، احمد خضر ، عامر ابو راشد .

فايز العباي محافظ اربد